**Wymagania Historia II LO PR**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **I. EPOKA ODRODZENIA** | | | | | | |
| 1. Cywilizacje pozaeuropejskie | * Rdzenni mieszkańcy Ameryki * Majowie * Aztekowie * Inkowie * Cywilizacje Azji | – stosuje pojęcie *Indianie*  – wymienia trzy największe cywilizacje prekolumbijskie Ameryki oraz najbardziej rozwinięte cywilizacje Azji | – stosuje pojęcia *okres prekolumbijski*, *inka*  – identyfikuje postać Montezumy  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez ludy prekolumbijskie oraz wielkie cywilizacje azjatyckie  – charakteryzuje osiągnięcia cywilizacyjne Majów, Azteków i Inków  – omawia cechy charakterystyczne cywilizacji Azji  – wyjaśnia, jakie konsekwencje miała ekspansja europejska w Japonii | – stosuje pojęcia *Mezoameryka*, *klan*, *siogun*  – lokalizuje w czasie powstanie (III w.) i upadek (IX–X w.) pierwszych miast– państw Majów, ekspansję Azteków (XV–XVI w.), rozkwit potęgi Inków (XVI w.)  – wyjaśnia, skąd pochodzą rdzenni mieszkańcy Ameryki  – wymienia najstarsze cywilizacje Mezoameryki i ich osiągnięcia  – omawia organizację plemienno-państwową Majów, Azteków i Inków  – wyjaśnia okoliczności powstania państwa Wielkiego Mogoła w Indiach  – przedstawia następstwa zjednoczenia Japonii w XVI w.  – przedstawia wpływ islamu na rozwój państw afrykańskich | – stosuje pojęcie *politeizm astrobiologiczny*  – identyfikuje postać Toyotomiego Hideyoshiego  – wyjaśnia, dlaczego Majów nazywano „Grekami Nowego Świata”  – przedstawia system wierzeń cywilizacji prekolumbijskich  – omawia podobieństwa oraz różnice pomiędzy kulturami Majów, Azteków i Inków  – omawia problemy polityczne Chin, Japonii i Indii w XVI i XVII w.  – przedstawia cechy charakterystyczne cywilizacji afrykańskich | – porównuje osiągnięcia cywilizacji Majów, Inków i Azteków z dokonaniami cywilizacji europejskiej w tym samym czasie  – ocenia skutki ekspansji europejskiej w Azji |
| 2. Wielkie odkrycia geograficzne | * Wiedza o świecie w średniowieczu * Przyczyny odkryć geograficznych * Wyprawy Portugalczyków * Dotarcie do Ameryki * Wyprawy do Indii i Ameryki * Opłynięcie Ziemi * Znaczenie wielkich odkryć geograficznych | stosuje pojęcia *karawela*, *Nowy Świat*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I wyprawę Kolumba (1492–1493), odkrycie drogi morskiej do Indii (1497–1498), I wyprawę dookoła świata (1519–1522)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – przedstawia osiągnięcia Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia przyczyny odkryć geograficznych  – wyjaśnia, w jaki sposób odkrycia geograficzne zmieniły myślenie Europejczyków o świecie | – stosuje pojęcia *karaka*, *handel lewantyński*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Przylądka Dobrej Nadziei (1488)  – identyfikuje postacie Henryka Żeglarza, Bartolomeu Diaza, Ameriga Vespucciego  – lokalizuje w przestrzeni kierunki wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – charakteryzuje przyczyny odkryć geograficznych  – omawia przebieg i następstwa wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – omawia znaczenie wielkich odkryć geograficznych | – stosuje pojęcia *kwadrant*, *astrolabium*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni opłynięcie przez Portugalczyków Przylądka Zielonego (1446), wyprawę Ameriga Vespucciego (1500–1505)  – identyfikuje postacie Izabeli Kastylijskiej, Ferdynanda Aragońskiego, Juana Sebastiana Elcaño  – wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy jako pierwsi zdecydowali się na wyprawy odkrywcze  – opisuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków  – przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata | – identyfikuje postacie Paolo Toscanellego, Giovanniego Caboto  – lokalizuje w czasie opłynięcie przez Portugalczyków przylądka Bojador (1434)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Giovanniego Caboto (1497), odkrycie Brazylii (1500)  – przedstawia średniowieczną wiedzę o świecie  – omawia wpływ rozwoju żeglugi i nawigacji na organizację wypraw odkrywczych | – ocenia znaczenie wyprawy Kolumba dla cywilizacji europejskiej  – ocenia znaczenie wielkich odkryć geograficznych |
| 3. Ekspansja kolonialna | * Początek kolonizacji Nowego Świata * Podbój Meksyku * Kolonizacja Ameryki Południowej * Organizacja imperium hiszpańskiego w Ameryce * Początki kolonizacji Ameryki Północnej * Znaczenie ekspansji kolonialnej | – stosuje pojęcia *konkwistador, konkwista*  – lokalizuje w czasie podbój Meksyku (1519–1521), podbój Peru (1530–1533)  – identyfikuje postacie Hernána Cortésa, Francisca Pizarra  – lokalizuje w przestrzeni zasięg posiadłości hiszpańskich i portugalskich w Ameryce  – omawia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych | – stosuje pojęcia *faktoria handlowa, eksterminacja*  – lokalizuje w czasie układ w Tordesillas (1494)  – identyfikuje postacie Montezumy II, Atahualpy  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Tordesillas  – wyjaśnia, jakie czynniki decydowały o sukcesach konkwistadorów  – przedstawia etapy podboju Ameryki Łacińskiej przez Hiszpanów  – przedstawia skutki podbojów europejskich dla ludów Ameryki  – omawia organizację imperium hiszpańskiego w Nowym Świecie | – stosuje pojęcie *Metys*  – lokalizuje w czasie układ w Saragossie (1529)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Saragossie, kolonie angielskie, francuskie i holenderskie w Ameryce Północnej  – wyjaśnia, dlaczego układy o podziale stref wpływów na świecie zostały zawarte tylko pomiędzy Hiszpanią i Portugalią  – omawia zasady kolonialnego podziału stref wpływów w XV i XVI w.  – przedstawia przebieg podboju Meksyku oraz Peru i ich następstwa  – omawia zjawisko niewolnictwa i jego znaczenie dla kolonializmu europejskiego  – omawia proces kolonizacji Ameryki Północnej | – stosuje pojęcie  *encomienda*  – lokalizuje w czasie założenie Nowej Anglii (1643)  – charakteryzuje działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – porównuje proces kolonizacji Ameryki Środkowej i Południowej z kolonizacja Ameryki Północnej  – przedstawia ekspansję kolonialną w Afryce i Azji | – ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych  – ocenia  działalność hiszpańskich konkwistadorów  – ocenia działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – ocenia znaczenie niewolnictwa dla kolonializmu europejskiego |
| 4. Przemiany społeczno-gospodarcze w Europie | * Rozwój demograficzny * Rozwój miast * Postęp techniczny i organizacja produkcji * Rozwój handlu * Kredyty, banki i giełdy * Inflacja i dualizm gospodarczy | – stosuje pojęcia *kapitalizm*, *bank*, *dualizm gospodarki europejskiej, folwark,* *pańszczyzna*  – charakteryzuje przemiany demograficzne w Europie na początku czasów nowożytnych oraz ich skutki społeczne i gospodarcze  – wyjaśnia, na czym polegał dualizm w rozwoju gospodarczym Europy w XVI w. | – stosuje pojęcia *przyrost naturalny, system nakładczy, manufaktura,* *weksel*, *akcja*, *giełda*, *inflacja*, *popyt*, *podaż*  – lokalizuje w przestrzeni strefy gospodarcze w XVI-wiecznej Europie  – przedstawia rozwój techniki i jego wpływ na organizację produkcji  – omawia nowe zjawiska w ekonomii w XV i XVI w.  – przedstawia nowy system organizacji pracy w zakładach produkcyjnych na zachodzie Europy  – przedstawia przyczyny i skutki podziału Europy na dwa różne systemy gospodarcze | – stosuje pojęcia *rewolucja cen*, *grodzenia*  – wymienia przykłady rodów bankierskich nowożytnej Europy  – określa uwarunkowania rozwoju miast i jego konsekwencje  – opisuje rolę handlu w przemianach gospodarczych Europy w XVI w.  – omawia rozwój systemu finansowego w Europie i jego wpływ na rozwój handlu  – wyjaśnia, jakie były przyczyny procesu grodzeń | – przedstawia kierunki rozwoju handlu w nowożytnej Europie  – wymienia przykłady i omawia rolę kompanii handlowych  – omawia wpływ procesu grodzenia na przemiany gospodarcze w Anglii  – charakteryzuje wpływ przemian gospodarczych na sytuację szlachty europejskiej | – ocenia wpływ przemian społecznych i gospodarczych na rozwój Europy |
| 5. Kultura renesansu | * Podstawy przełomu kulturalnego * Zainteresowanie antykiem i humanizm * Literatura odrodzenia * Sztuka renesansu i jej twórcy * Nauka w czasach odrodzenia | – stosuje pojęcia renesans (odrodzenie), humanizm, teoria heliocentryczna  – lokalizuje w czasie odrodzenie (XIV/XV – XVI w.), wynalezienie ruchomej czcionki (1455)  – identyfikuje postacie Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Mikołaja Kopernika, Galileusza, Williama Szekspira  – wymienia cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia cechy charakterystyczne humanizmu  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał wynalazek Gutenberga dla upowszechnienia literatury | – stosuje pojęcia *mecenat artystyczny*, *makiawelizm, utopia, monarchia absolutna, człowiek renesansu*  – identyfikuje postacie Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Thomasa More’a (Morusa), Jeana Bodina, Dantego Alighieri, Giovanniego Boccaccio, Francesca Petrarki, Sandro Botticellego, Rafaela Santi  – przedstawia osiągnięcia Leonarda da Vinci  – opisuje cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia myśl polityczną odrodzenia  – omawia cechy charakterystyczne literatury renesansu  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu  – wyjaśnia, dlaczego wybitnych przedstawicieli epoki nazywano ludźmi renesansu | – stosuje pojęcie *manieryzm*  – identyfikuje postacie Wawrzyńca Wspaniałego, Giorgio Vasariego,  Miguela Cervantesa, Françoisa Rabelaisa, Miguela Cervantesa, Baltazara Castiglione, Albrechta Dürera  – wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu  – omawia i ocenia rolę renesansowego mecenatu artystycznego  – wyjaśnia, na czym polegała renesansowa adaptacja antyku  – opisuje rozwój architektury renesansu  – omawia przemiany w malarstwie i rzeźbie renesansu  – omawia osiągnięcia nauki w epoce odrodzenia | – identyfikuje postacie Giovanniego Pico de Mirandoli, Michela de Montaigne’a, Tommaso Campanelli, Jana van Eycka, Pietera Bruegela Starszego, Hansa Holbeina Młodszego, Donatella, Miguela Serveta, Paracelsusa  – na wybranych przykładach omawia dorobek humanizmu europejskiego  – charakteryzuje rozwój i rolę teatru w epoce odrodzenia | – ocenia wpływ humanizmu na sztukę, życie intelektualne i myśl polityczną epoki odrodzenia |
| 6. Reformacja i jej skutki | * Przyczyny reformacji * Wystąpienie Marcina Lutra * Reformacja i wojnę religijne w Niemczech * Działalność reformatorów ze Szwajcarii * Powstanie kościoła anglikańskiego * Społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcia *reformacja*, *luteranizm (wyznanie ewangelicko- augsburskie)*, *kalwinizm (wyznanie ewangelicko- reformowane)* *anglikanizm*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie 95 tez przez Lutra (1517), *Akt supremacji* (1534), początek działalności Kalwina (1536)  – identyfikuje postacie Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – wymienia przyczyny reformacji  – wymienia zasady wyznania luterańskiego, kalwińskiego i anglikańskiego | – stosuje pojęcia *sprzedaż odpustów*, *protestanci, teoria o predestynacji*, *hugenoci*  – lokalizuje w czasie wojnę chłopską w Niemczech (1525–1526), uznanie Henryka VII za głowę Kościoła w Anglii (1531), pokój augsburski (1555)  – identyfikuje postacie Thomasa Münzera, Ulricha Zwingliego  – lokalizuje w przestrzeni te państwa, w których zwyciężyła reformacja  – przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina  – przedstawia przejawy kryzysu w Kościele katolickim w XVI w.  – wyjaśnia, dlaczego sprzedaż odpustów stała się impulsem do wystąpienia przeciwko Kościołowi katolickiemu  – opisuje działalność Marcina Lutra  – charakteryzuje ideologię luteranizmu i kalwinizmu oraz organizację Kościoła luterańskiego i kalwińskiego  – omawia cechy charakterystyczne Kościoła anglikańskiego | – lokalizuje w czasie edyktu Karola V uznającego Lutra za heretyka (1521), przyjęcie luteranizmu w Prusach Książęcych (1525), sejm Rzeszy w Spirze (1529)  – identyfikuje postacie Johannesa Tetzla, Fryderyka III Mądrego, Filipa Melanchtona  – wyjaśnia, z czego wynikała popularność haseł reformacyjnych  – przedstawia stosunek różnych grup społecznych w Niemczech do reformacji  – omawia przyczyny, postulaty i skutki wojen religijnych w Niemczech  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Kościół angielski uniezależnił się od papiestwa  – porównuje najważniejsze wyznania powstałe w czasach reformacji  – omawia społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcie *kondotierstwo*  – lokalizuje w czasie powstanie Związku Szmalkaldzkiego (1531), I wojnę szmalkaldzką (1546–1547), II wojnę szmalkaldzką (1551–1552), wojnę domową w Szwajcarii (1529–1531), przyjęcie luteranizmu w Danii i Norwegii (1527), Szwecji (1544) i w Inflantach (1561)  – identyfikuje postacie Aleksandra VI, Juliusza II, Ulricha von Huttena, Katarzyny Aragońskiej, Anny Boleyn, Thomasa More, Marii Tudor, Elżbiety I Wielkiej  – omawia poglądy i działalność Zwingliego  – przedstawia poglądy społeczne, które głosili najbardziej radykalni zwolennicy reformacji  – opisuje proces rozprzestrzeniania się reformacji w Europie i jego skutki | – ocenia wpływ kryzysu w Kościele katolickim na szerzenie się haseł reformacji  – ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji |
| 7. Kontrreformacja | * Kościół katolicki wobec reformacji * Reformy soboru trydenckiego * Towarzystwo Jezusowe | – stosuje pojęcie *kontrreformacja*  – lokalizuje w czasie sobór trydencki (1545–1563)  – wymienia reformy przeprowadzone w Kościele katolickim na mocy uchwał soboru trydenckiego | – stosuje pojęcia *reforma kościoła, inkwizycja*, *Indeks* *ksiąg* *zakazanych*, *jezuici*  – lokalizuje w czasie powstanie zakonu jezuitów (1534), powołanie Świętego Oficjum (1542), ogłoszenie *Indeksu ksiąg zakazanych* (1559)  – identyfikuje postacie Pawła III, Ignacego Loyoli  – omawia okoliczności zwołania soboru powszechnego w Kościele w XVI w.  – omawia działalność inkwizycji  – opisuje działalność jezuitów | – stosuje pojęcie *Święte* *Oficjum*  – lokalizuje w czasie zatwierdzenie zakonu jezuitów przez papieża (1540)  – przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli  – przedstawia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji  – charakteryzuje organizację zakonu jezuitów | – wymienia reformy posoborowe  – wyjaśnia przyczyny popularności jezuitów w Europie w XVI i XVII w. | – ocenia działalność inkwizycji  – ocenia działalność jezuitów  – ocenia metody walki Kościoła z reformacją |
| 8. Europa w okresie wojen włoskich | * Kryzys monarchii stanowych * Francja i Hiszpania na początku XVI w. * Rywalizacja francusko-habsburska | – stosuje pojęcie *monarchia* *absolutna*  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się monarchii absolutnej  – wymienia cechy monarchii absolutnej  – wyjaśnia przyczyny rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej | – lokalizuje w czasie wojny włoskie (1494–1559), bitwę pod Pawią (1525), pokój w Cateau-Cambrésis (1559)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I Habsburga, Karola V, Franciszka I  – przedstawia osiągnięcia Karola V  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu monarchii stanowych w Europie  – przedstawia przyczyny i skutki rywalizacji francusko-habsburskiej  – omawia znaczenie pokoju w Cateau-Cambrésis dla sytuacji geopolitycznej w Europie XVI w. | – stosuje pojęcie *Sacco di Roma*  – lokalizuje w czasie układ w Wiedniu (1515), *Sacco di Roma* (1527)  – identyfikuje postacie Ferdynanda, Karola VIII, Ludwika XII  – lokalizuje w przestrzeni kraje wchodzące w skład imperium Habsburgów za panowania cesarza Karola V  – opisuje politykę dynastyczną Habsburgów i jej konsekwencje  – charakteryzuje sytuację polityczną we Francji pod rządami Walezjuszów  – przedstawia przebieg i skutki wojen włoskich | – lokalizuje w czasie bitwę pod Marignano (1515)  – przedstawia sukcesy polityki dynastycznej Habsburgów z XVI w.  – omawia zmiany w sztuce wojennej w XVI w. | – ocenia politykę dynastyczną Habsburgów  – ocenia skutki rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej |
| 9. Monarchie europejskie w drugiej połowie XVI w | * Wojnę religijne we Francji * Rewolucja w Niderlandach * Rywalizacja hiszpańsko-angielska | – stosuje pojęcie *hugenoci*  – lokalizuje w czasie noc św. Bartłomieja (1572), klęskę Wielkiej Armady (1588), Edykt nantejski (1598)  – omawia postanowienia Edyktu nantejskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Anglii miało zwycięstwo nad Wielką Armadą | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armada*  – lokalizuje w czasie rewolucję w Niderlandach (1566–1648), przejęcie władzy przez Henryka IV Burbona (1594)  – identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Wilhelma Orańskiego, Filipa II, Elżbiety I  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do walk religijnych  – przedstawia okoliczności wydarzeń określanych jako noc św. Bartłomieja  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy we Francji przez Henryka Burbona  – wyjaśnia, czy Edykt nantejski wprowadzał całkowitą tolerancję religijną  – omawia przyczyny rywalizacji hiszpańsko-angielskiej | – stosuje pojęcia *gezowie*, *pacyfikacja* *gandawska*  – lokalizuje w czasie pacyfikację gandawską (1576), proklamowanie Republiki Zjednoczonych Prowincji Niderlandów (1588)  – identyfikuje postacie Katarzyny Medycejskiej, Henryka Gwizjusza, Marii Stuart  – wyjaśnia okoliczności rozpoczęcia we Francji wojen religijnych  – omawia konsekwencje nocy św. Bartłomieja  – przedstawia politykę Habsburgów wobec reformacji w Niderlandach  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach  – wyjaśnia, jakie czynniki zadecydowały o zwycięstwie Anglików nad Hiszpanami | – stosuje pojęcie *wojna* *trzech* *Henryków*  – lokalizuje w czasie edykt tolerancyjny dla hugenotów (1562), rzeź w Wassy (1562), pokój z hugenotami (1570), unię w Utrechcie (1579), egzekucji Marii Stuart (1587)  – identyfikuje postacie Henryka II, Gasparda de Coligny, Antoine’a  Perrenot de Granvelle’a, Fernanda Álvareza de Toledo  – omawia politykę królów francuskich wobec hugenotów  – porównuje charakter wojen religijnych prowadzonych w XVI w. we Francji i w Niderlandach | – ocenia politykę władców Francji wobec reformacji  – ocenia konsekwencje rywalizacji hiszpańsko-angielskiej |
| 10. Ekspansja turecka i Europa Wschodnia w XVI w. | * Ekspansja turecka * Walki z Turkami na Morzu Śródziemnym * Państwo moskiewskie * Szwecja w XVI w. | – stosuje pojęcia *samodzierżawie, kniaź, bojarzy, opricznina*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mohaczem (1526), koronację Iwana IV Groźnego na cara Wszechrusi (1547), bitwę pod Lepanto (1571)  – identyfikuje postacie Sulejmana II Wspaniałego, Iwana IV Groźnego  – przedstawia ekspansję imperium tureckiego w Europie i jej skutki  – wymienia działania Iwana IV Groźnego prowadzące do wprowadzenia samodzierżawia w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcia *janczarzy, Złota Orda*  – lokalizuje w czasie uniezależnienie się Szwecji (1523), przyjęcie luteranizmu w Szwecji (1527), powstanie Ligi Świętej (1571)  – identyfikuje postacie Ludwika Jagiellończyka, Gustawa I Wazy  – przedstawia osiągnięcia Iwana IV Groźnego  – wymienia czynniki, które zadecydowały o sukcesach podbojów Turków osmańskich  – wyjaśnia jakie znaczenie dla losów Europy miała bitwa pod Lepanto  – omawia politykę wewnętrzną władców Moskwy zmierzających do wprowadzenia samodzierżawia  – wyjaśnia, w jaki sposób Iwan IV Groźny rozprawił się z bojarską opozycją w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcie *Riksdag*  – lokalizuje w czasie opriczninę (1565–1572), zniszczenie Nowogrodu Wielkiego (1570)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Selima II  – lokalizuje w przestrzeni kierunki i zasięg ekspansji imperium osmańskiego, tereny zajęte przez Szwecją w XVI w.  – przedstawia etapy ekspansji tureckiej w Europie, Azji i Afryce  – przedstawia proces budowania potęgi państwa moskiewskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach dynastia Wazów przejęła władzę w Szwecji  – omawia proces budowania potęgi państwa szwedzkiego | – stosuje pojęcie *unia* *kalmarska*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Belgradem (1456), pokonanie Persji przez Turków (1514), zdobycie Rodos przez Turków (1522), bitwę pod Prevezą (1538), oblężenie Malty (1565), zdobycie Cypru przez Turków (1571)  – identyfikuje postacie Jana Zápolyi, Eryka XIV, Jana III Wazy  – wyjaśnia, jakie  znaczenie dla sytuacji międzynarodowej Węgier miały spory polityczne oraz konflikty religijne  – omawia przebieg walk o dominację na Morzu Śródziemnym | – ocenia panowanie Iwana IV Groźnego  – ocenia konsekwencje powstania nowych mocarstw w Europie Wschodniej i Północnej |
| **II. „ZŁOTY WIEK” RZECZYPOSPOLITEJ** | | | | | | |
| 1. Społeczeństwo państwa Jagiellonów w XVI w. | * Obszar i zaludnienie państwa Jagiellonów * Wieloetniczna Rzeczpospolita * Podział społeczny ludności * Mieszczanie i chłopi * Liczebność i podział szlachty | – stosuje pojęcia *magnateria, szlachta średnia, szlachta drobna, szlachta zagrodowa, szlachta gołota*  – lokalizuje w przestrzeni obszar państwa Jagiellonów  – wymienia stany społeczne w Polsce  – wymienia grupy, które wyodrębniły się w stanie szlacheckim | – wyjaśnia, na czym polegała wieloetniczność w Rzeczypospolitej  – opisuje strukturę społeczeństwa Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, dlaczego Żydzi byli uznawani za odrębny stan społeczny  – charakteryzuje strukturę stanu szlacheckiego  – wyjaśnia przyczyny zróżnicowania stanu szlacheckiego | – stosuje pojęcia *ludzie* *luźni*, *kahał*  – lokalizuje w przestrzeni zasięg występowania grup narodowościowych w Rzeczypospolitej  – charakteryzuje strukturę demograficzna państwa Jagiellonów  – charakteryzuje grupy narodowościowe zamieszkujące państwo polsko-litewskie  – wyjaśnia, jakie przyczyny skłaniały sejm do wydawania ustaw antymieszczańskich | – omawia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia sytuację kobiet w XVI w. | – ocenia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia korzyści i zagrożenia płynące z wieloetnicznego charakteru społeczeństwa Rzeczypospolitej |
| 2. Polska gospodarka w „złotym wieku” | * Geneza gospodarki folwarczno- pańszczyźnianej * Organizacja folwarków * Miasta Rzeczypospolitej * Handel lokalny i międzynarodowy | – stosuje pojęcia *folwark*, *pańszczyzna*, *gospodarka* *folwarczno-pańszczyźniana*  – wyjaśnia, na czym polegała gospodarka folwarczno-pańszczyźniana | – stosuje pojęcie *monopol* *dworski*  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Polsce  – omawia sposób organizacji folwarków  – przedstawia korzyści, jakie przynosiła szlachcie gospodarka folwarczno-pańszczyźniana  – omawia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *monopol* *propinacyjny, psucie monety*  – lokalizuje w przestrzeni znaczące szlaki handlowe  – wymienia ustawodawstwo umożliwiające budowanie gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej  – omawia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia przyczyny słabości miast Rzeczypospolitej w XVI w.  – wyjaśnia, jakie znaczenie w XVI w. miały jarmarki | – przedstawia uwarunkowania rozwoju handlu w Rzeczypospolitej  – wskazuje podobieństwa i różnice między gospodarką Rzeczypospolitej a gospodarką Europy Zachodniej  – omawia politykę pieniężną w Rzeczypospolitej | – ocenia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej |
| 3. Rozwój demokracji szlacheckiej | * Pozycja prawna szlachty * Polski parlamentaryzm * Narodziny demokracji szlacheckiej * Obrady sejmu walnego * Narodziny ruchu egzekucyjnego * Egzekucja praw i dóbr | – stosuje pojęcia *demokracja szlachecka*, *sejm walny*, *izba* *poselska*, *senat*, *sejmiki*  – lokalizuje w czasie zwołanie pierwszego sejmu walnego (1493), konstytucji *Nihil novi* (1505 r.)  – identyfikuje postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta  – wymienia cechy charakterystyczne demokracji szlacheckiej  – przedstawia strukturę sejmu polskiego po 1569 r. | – stosuje pojęcia *prawo ziemskie, królewszczyzny, sejm zwykły, sejm nadzwyczajny (ekstraordynaryjny), sejmik przedsejmowy, ruch* *egzekucyjny*, *wojsko* *kwarciane*  – lokalizuje w czasie przywilej jedlneńsko-krakowski (1430–1433), przywilej cerekwicki (1454), sejmy egzekucyjne (1561–1567)  – identyfikuje postacie Aleksandra Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Bony Sforzy  – omawia przyczyny wykształcenia się demokracji szlacheckiej w Polsce  – przedstawia przebieg obrad sejmu walnego  – przedstawia postulaty i cele ruchu egzekucyjnego oraz ich realizację | – stosuje pojęcia *księga grodzka,* elekcja i *koronacja* *vivente rege*, *rokosz lwowski*, *egzekucja* *praw* *i* *dóbr*, *lustracja*  – lokalizuje w czasie przywilej mielnicki (1501), sejm piotrkowski (1504), I elekcję i koronację *vivente rege* (1529), wojnę kokoszą (1537)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Hieronima Ossolińskiego, Rafała Leszczyńskiego  – omawia pozycję prawną szlachty w Rzeczypospolitej  – przedstawia proces kształtowania się parlamentaryzmu w Polsce  – wyjaśnia przyczyny i przejawy konfliktu między szlachtą a królem  – omawia narodziny ruchu egzekucyjnego | – wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej odegrała szlachta średnia  – wyjaśnia okoliczności i przejawy konfliktu między magnaterią a szlachtą  – charakteryzuje i porównuje pozycję polityczną magnaterii i szlachty średniej w I poł. XVI w. | – ocenia prawną pozycję szlachty w Rzeczypospolitej  – ocenia rolę i znaczenie króla w systemie demokracji szlacheckiej  – ocenia realizacje postulatów ruchu egzekucyjnego |
| 4. Panowanie ostatnich Jagiellonów | * Wojnę z Moskwą * Polityka węgierska i stosunki z Habsburgami * Wojnę o Mołdawię i relacje z Turcją * Rozwiązanie kwestii krzyżackiej * Walka o wpływy nad Bałtykiem | – stosuje pojęcie *sekularyzacja*  – lokalizuje w czasie pokój krakowski i hołd pruski (1525)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta, Albrechta Hohenzollerna, Iwana IV Groźnego  – wymienia działania podejmowane w polityce zagranicznej przez ostatnich Jagiellonów  – omawia postanowienia pokoju krakowskiego | – stosuje pojęcia *flota* *kaperska, Dominium Maris Baltici*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Orszą (1514), zjazd w Wiedniu (1515), bitwę pod Mohaczem (1526), wojnę z zakonem krzyżackim (1519–1521), I wojnę północną (1563–1570), hołd lenny Gottharda Kettlera (1561)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I, Władysława Jagiellończyka, Ludwika Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Gottharda Kettlera  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego  – omawia politykę dynastyczną ostatnich Jagiellonów  – opisuje ostatnią wojnę polsko-krzyżacką  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki walki o wpływy nad Bałtykiem oraz o Inflanty | – stosuje pojęcia *obrona* *potoczna*, *Statuty Karnkowskiego*  – lokalizuje w czasie wojnę popią (1478–1479), wyprawę na Mołdawię (1497), bitwę pod Obertynem (1530), przeniesienie praw do lenna w Prusach na Hohenzollernów z Brandenburgii (1563), powstanie Komisji Morskiej (1568), pokój w Szczecinie (1570), *Statuty Karnkowskiego* (1570)  – identyfikuje postacie Ferdynanda Habsburga, Jana Tarnowskiego  – lokalizuje w przestrzeni ziemie utracone przez Polskę i Litwę lub do nich przyłączone w latach 1492–1572, podział Inflant w 1561 r.  – omawia przyczyny i skutki wojen z Wielkim Księstwem Moskiewskim w I połowie XVI w.  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen o Mołdawię  – charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie i ich wpływ na losy Węgier  – omawia politykę morską Zygmunta Augusta i jej skutki | – stosuje pojęcia *hospodar*  – lokalizuje w czasie wojny z Moskwą (1492–1494, 1500–1503, 1507–1522, 1534–1537), wyprawy mołdawskie na Pokucie (1502, 1520), przyłączenie Mazowsza do Korony (1524–1526), pokój wieczysty z Turcją (1533), przyłączenie Pokucia do Polski (1538)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Jana Zápolyi, Stefana Wielkiego  – omawia stosunki polsko-tureckie w XVI w.  – przedstawia okoliczności inkorporacji Mazowsza do Korony  – wskazuje różnice w polityce zagranicznej dwóch ostatnich Jagiellonów wobec Habsburgów | – ocenia, czy korzystnym dla Polski sposobem rozwiązania konfliktu z Krzyżakami były sekularyzacja zakonu i utworzenie świeckiego państwa pruskiego. |
| 5. Rzeczpospolita Obojga Narodów | * Dzieje unii Polski i Litwy * Dwa państwa i jeden władca * Litwa przed unią lubelską * Unia lubelska * Rzeczpospolita Obojga Narodów * Skutki unii lubelskiej | – stosuje pojęcia *unia* *realna*, *Rzeczpospolita* *Obojga* *Narodów*  – lokalizuje w czasie  unię lubelską (1569)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta  – lokalizuje w przestrzeni terytoria Litwy i Korony po unii lubelskiej  – przedstawia postanowienia unii lubelskiej  – przedstawia różnice między unią personalną a realną | – stosuje pojęcie *polonizacja*  – lokalizuje w czasie unię krakowsko- wileńską (1499), unię mielnicką (1501), sejm lubelski (1568–1569)  – identyfikuje postacie Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Aleksandra  – lokalizuje w przestrzeni ziemie wcielone do Korony na sejmie lubelskim  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta  – omawia przyczyny dążeń do zacieśnienia unii między Polską i Litwą  – opisuje przebieg sejmu lubelskiego  – charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia skutki unii lubelskiej dla Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie objęcie tronu Polski i Litwy przez Kazimierza Jagiellończyka (1447)  – identyfikuje postać Zygmunta Kiejstutowicza  – omawia stosunki polsko-litewskiej w XV i XVI w.  – przedstawia postanowienia unii polsko-litewskich  – wyjaśnia, z czego wynikała silna pozycja polityczna rodów możnowładczych w Wielkim Księstwie Litewskim  – wyjaśnia, dlaczego przez długi czas Jagiellonowie byli przeciwnikami ścisłego połączenia Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie rozdzielenie władzy w Polsce i na Litwie (1492), utworzenie odrębnego systemu sądownictwa na Litwie (1564), II statut litewski (1566), wprowadzenie nowego podziału administracyjnego na Litwie (1566), powołanie sejmików ziemskich na Litwie (1566), zniesienie autonomii Prus Królewskich (1569)  – omawia proces upodabniania ustroju Litwy do ustroju Polski  – omawia rządy Zygmunta Augusta na Litwie  – charakteryzuje przemiany ustrojowe na Litwie  – omawia konsekwencje zmian wprowadzonych w Prusach Królewskich w II poł. XVI w. | – ocenia konsekwencje polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe unii lubelskiej |
| 6. Reformacja i kontrreformacja | * Przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej * Początki reformacji * Bracia polscy i czescy * Walka o tolerancję * Kontrreformacja w Polsce * Kościół prawosławny i unia brzeska | – stosuje pojęcia *arianie* (*bracia* *polscy*), *konfederacja* *warszawska*  – lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)  – wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej  – wymienia wyznania protestanckie, które rozwinęły się na ziemiach Rzeczypospolitej  w XVI w.  – przedstawia postanowienia aktu konfederacji warszawskiej  – wyjaśnia, dlaczego XVI-wieczna Rzeczpospolita jest nazywana krajem tolerancji wyznaniowej | – stosuje pojęcia *zbór*, *bracia* *czescy*, *ugoda* *sandomierska*, *wolność* *religijna*, *unia* *brzeska*, *Kościół* *unicki* (*grekokatolicki*)  – lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)  – identyfikuje postacie Jana Łaskiego, Piotra Skargi  – lokalizuje w przestrzeni tereny, na których dominowali wyznawcy prawosławia, luteranie, kalwini, arianie i grekokatolicy  – omawia zróżnicowanie wyznaniowe Rzeczypospolitej w XVI w.  – charakteryzuje poglądy i działalność braci polskich  – przedstawia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce  – omawia działalność jezuitów w Polsce  – przedstawia przyczyny i konsekwencje zawarcia unii brzeskiej | – stosuje pojęcia *antytrynitaryzm*, *Kościół* *narodowy*  – lokalizuje w czasie rozłam wśród polskich kalwinistów (1562–1565), sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), powołanie Akademii Wileńskiej (1579)  – identyfikuje postacie Piotra z Goniądza, Stanisława Hozjusza, Jakuba Wujka  – omawia zasięg reformacji na ziemiach Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała idea Kościoła narodowego  – omawia próby jednoczenia protestantów polskich  – przedstawia realizację postanowień soboru trydenckiego w Polsce  – wyjaśnia, dlaczego kalwinizm zyskał popularność wśród szlachty | – przedstawia proces rozprzestrzeniania się haseł reformacji w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała popularność haseł reformacyjnych w Polsce  – przedstawia okoliczności powstania braci polskich | – ocenia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce |
| 7. Pierwsza wolna elekcja | * Pierwsze bezkrólewie * Wolna elekcja * Artykuły henrykowskie i *pacta conventa* * Rządy i ucieczka Henryka Walezego | – stosuje pojęcia *bezkrólewie*, *elekcja* *viritim*, *Artykuły henrykowskie*  – lokalizuje w czasie I wolną elekcję (1573)  – identyfikuje postacie Henryka Walezego  – przedstawia zasady ustrojowe określone w *Artykułach henrykowskich* | – stosuje pojęcia *konfederacja*, *interrex*, *sejm* *konwokacyjny*, *pacta conventa*  – lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572), sejm konwokacyjny (1573), ucieczkę Henryka Walezego do Francji (1574)  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki  – wymienia i charakteryzuje instytucje powołane w wyniku kompromisu między szlachtą i magnaterią po śmierci Zygmunta Augusta  – wyjaśnia, w jakich celach w dawnej Polsce zawiązywano konfederacje  – omawia przebieg pierwszej wolnej elekcji  – wymienia różnice między *Artykułami henrykowskimi* a *pacta conventa* | – stosuje pojęcia *konfederacja* *kapturowa*, *sąd* *kapturowy*  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Jakuba Uchańskiego, Jana Firleja, Ernest Habsburga, Iwana IV Groźnego, Jana III Wazy  – omawia sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci ostatniego Jagiellona  – przedstawia kandydatów ubiegających się o tron polski podczas pierwszej elekcji | – przedstawia spór między szlachtą i magnaterią w okresie pierwszego bezkrólewia  – omawia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej po ucieczce Henryka Walezego | – ocenia rozwiązania ustrojowe przyjęte podczas pierwszego  bezkrólewia i pierwszej wolnej elekcji |
| 8. Rządy Stefana Batorego | * Druga wolna elekcja * Wojna z Gdańskiem * Wojna o Inflanty * Polityka wewnętrzna króla | – lokalizuje w czasie wojnę z Rosją (1578–1582)  – identyfikuje postać Stefana Batorego  – wymienia reformy wprowadzone w kraju przez Stefana Batorego | – stosuje pojęcie *piechota* *wybraniecka*  – lokalizuje w czasie elekcję Stefana Batorego (1575), wojnę Batorego z Gdańskiem (1576–1577)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Jamie Zapolskim (1582) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki, Maksymiliana II  – przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki wojny z Rosją o Inflanty  – przedstawia bilans wojen Stefana Batorego z Gdańskiem i Moskwą | – stosuje pojęcie *banicja*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1575), reformę sądownictwa (1578), utworzenie piechoty wybranieckiej (1578)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Samuela Zborowskiego  – opisuje przebieg drugiej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia przebieg konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem  – omawia przyczyny konfliktu Stefana Batorego ze szlachtą | – lokalizuje w czasie zjazd w Stężycy (1575), bitwę pod Lubieszewem (1576)  – charakteryzuje rolę Jana Zamojskiego w czasach rządów Stefana Batorego | – ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Stefana Batorego |
| 9. Renesans w Rzeczypospolitej | * Humanizm w Polsce * Sztuka renesansu * Myśl społeczna i polityczna * Literatura * Geografia i historiografia * Rozwój nauk ścisłych i medycznych | – stosuje pojęcia *attyka, arkady, krużganki, arrasy*  – identyfikuje postacie Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Kopernika  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansowej w Polsce  – charakteryzuje dorobek polskiej literatury renesansowej | – identyfikuje postacie Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Zamojskiego  – przedstawia mecenat artystyczny w Polsce  – przedstawia osiągnięcia sztuki i architektury renesansu w Polsce  – omawia myśl społeczną i polityczną polskiego odrodzenia  – wymienia czynniki, które wpłynęły na rozwój polskiej literatury w czasach odrodzenia  – wyjaśnia, jaką rolę słowo drukowane odgrywało w życiu publicznym w Rzeczypospolitej w XVI w. | – identyfikuje postacie Filippa Buonaccorsi (Kallimacha), Franciszka Florentczyka, Bartolomea Berrecciego, Mikołaja Sienickiego, Biernata z Lublina, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Łukasza Górnickiego, Sebastiana Klonowica, Szymona Szymonowica, Marcina Bielskiego, Bernarda Morando  – omawia działalność zwolenników idei humanizmu w Polsce  – wyjaśnia rolę Krakowa i dworu królewskiego w upowszechnianiu idei humanizmu i renesansu  – wskazuje związki między polską i europejską architekturą renesansową  – porównuje poglądy społeczno-polityczne Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego | – identyfikuje postacie Santiego Gucci, Jana Michałowicza z Urzędowa, Stanisława Samostrzelnika, Wawrzyńca Goślickiego, Andrzeja Krzyckiego, Jana Dantyszka, Klemensa Janickiego, Reinholda Heidensteina, Bartosza Paprockiego, Wojciecha z Brudzewa, Jana z Łańcuta, Tomasza Kłosa, Józefa Strusia, Wojciecha Oczki, Michała Sędziwoja  – charakteryzuje polskie osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych i medycznych  – przedstawia dorobek polskiej historiografii | – porównuje i ocenia myśl polityczno-społeczną renesansu polskiego i europejskiego |
| **III. EUROPA W XVII WIEKU** | | | | | | |
| 1. Angielska wojna domowa | * Przemiany społeczne i konflikty religijne * Spór króla z parlamentem * Początek konfliktu * Wojna domowa i powstanie republiki * Protektorat Cromwella * Restauracja Stuartów * Monarchia parlamentarna | – stosuje pojęcia *chwalebna* (*sławetna*) *rewolucja*, *monarchia* *parlamentarna*  – lokalizuje w czasie wojnę domową (1642–1649), chwalebną rewolucję (1688)  – identyfikuje postać Olivera Cromwella  – omawia przyczyny i skutki wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do chwalebnej rewolucji i jakie były jej skutki | – stosuje pojęcia *nowa* *szlachta* (*gentry*), *merkantylizm,* *Armia* *Nowego* *Wzoru*, *lord* *protektor*  – lokalizuje w czasie ścięcie Karola I (1649), ogłoszenie republiki w Anglii (1649), początek dyktatury wojskowej Cromwella (1653), *Akt nawigacyjny* (1651), restaurację Stuartów (1660), *Habeas Corpus Act* (1679), *Ustawę o prawach* (1689)  – identyfikuje postać Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego  – przedstawia wpływ przemian gospodarczych na zmiany w społeczeństwie angielskim w XVI w.  – omawia etapy angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, jaką rolę w rewolucji angielskiej odegrała Armia Nowego Wzoru  – omawia rządy Cromwella w okresie jego protektoratu | – stosuje pojęcia *purytanizm*, *torysi*, *wigowie*, *Akt o następstwie tronu*  – lokalizuje w czasie zwołanie Krótkiego Parlamentu (1640), obrady Długiego Parlamentu (1640–1653), *Wielką remonstrację* (1641), bitwę pod Naseby (1645), bitwę pod Preston (1648), powołanie Parlamentu Kadłubowego (1648)  – charakteryzuje gospodarczą rolę nowej szlachty  – omawia podziały religijne w społeczeństwie angielskim  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach stracono Karola I  – charakteryzuje rolę Olivera Cromwella podczas angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do restauracji monarchii Stuartów  – omawia konflikt między Karolem II a parlamentem  – wyjaśnia wpływ *Habeas Corpus Act* i *Ustawy o prawach* na ustrój polityczny Anglii | – stosuje pojęcie *jedenastoletnia tyrania*  – lokalizuje w czasie początek tzw. jedenastoletniej tyranii (1629), powstania w Szkocji (1637 i 1650), bitwę pod Marston Moor (1644), powstanie Armii Nowego Wzoru (1645), powstanie w Irlandii (1649), wojnę angielsko-holenderską (1652–1654)  – identyfikuje postacie Jakuba I Stuarta, Johna Pyma, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta, Marii Stuart  – przedstawia ograniczenia w rozwoju gospodarczym Anglii w XVI w.  – charakteryzuje relacje między Karolem I a parlamentem angielskim | – ocenia rolę Olivera Cromwella podczas rewolucji  – ocenia polityczne skutki chwalebnej rewolucji |
| 2. Wojna trzydziestoletnia | * Przyczyny konfliktu * Powstanie czeskie * Początek wojnę trzydziestoletniej * Duński okres wojnę (1624–1629) * Szwedzki okres wojnę (1630–1635) * Francuski okres wojnę (1635–1648) * Pokój westfalski * Skutki wojnę | – lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)  – przedstawia przyczyny polityczne i religijne wojny trzydziestoletniej  – omawia skutki wojny trzydziestoletniej | – stosuje pojęcie *defenestracja* *praska*  – lokalizuje w czasie powstanie Unii Protestanckiej (1608), utworzenie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618), okres czesko-palatynacki (1618–1624), okres duński (1624–1629), okres szwedzki (1630–1635), okres francuski (1635–1648)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia – identyfikuje postacie Macieja I, Ferdynanda II, Christiana IV, Albrechta von Wallensteina, Gustawa II Adolfa  – lokalizuje w przestrzeni najważniejsze państwa protestanckie i katolickie uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej  – podaje przyczyny włączania się kolejnych państw do konfliktu w Rzeszy  – wymienia etapy w przebiegu wojnę trzydziestoletniej i charakteryzuje je  – omawia postanowienia pokoju westfalskiego | – stosuje pojęcie *edykt* *restytucyjny*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Białą Górą (1620), edykt restytucyjny (1629), oblężenie Magdeburga (1631), bitwę pod Lützen (1632), bitwę pod Rocroi (1643)  – identyfikuje postacie Fryderyka V, Maksymiliana, Fryderyka V Wittelsbacha  – lokalizuje w przestrzeni zmiany terytorialne w Europie po pokoju westfalskim  – omawia sytuację wyznaniową w Rzeszy Niemieckiej i jej wpływ na sytuację Europy  – charakteryzuje sytuację wyznaniową w Królestwie Czeskim  – wyjaśnia okoliczności i skutki II defenestracji praskiej  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania czeskiego i jego klęski | – stosuje pojęcie *list* *majestatyczny*  – lokalizuje w czasie list majestatyczny (1609), antyhabsburskie powstanie na Węgrzech (1619), pokój w Lubece (1629), bitwę pod Breitenfelden (1631), bitwę pod Nordlingen (1634), pokój w Pradze (1635)  – identyfikuje postacie Fryderyka IV, Rudolfa II, Ernsta von Mansfelda, Gábora Bethlena, Johana von Tilly’ego, Krystyny  – opisuje cechy charakterystyczne armii okresu wojnę trzydziestoletniej  – wyjaśnia, jaki przebieg miała wojna trzydziestoletnia na Śląsku  – wyjaśnia, czy wojna trzydziestoletnia powinna być traktowana jako konflikt niemiecki czy ogólnoeuropejski | – ocenia skutki polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne wojny trzydziestoletniej |
| 3. Absolutyzm we Francji | * Ludwik XIII i kardynał Richelieu * Rządy kardynała Mazarina * Władza absolutna Ludwika XIV * Rozwój gospodarczy * Polityka zagraniczna | – stosuje pojęcia *racja* *stanu*, *merkantylizm*  – lokalizuje w czasie rządy osobiste Ludwika XIV (1661–1715)  – identyfikuje postacie Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – omawia cechy charakterystyczne monarchii absolutnej Ludwika XIV | – stosuje pojęcia *fronda*, *Wysoka* *Rada*, *intendent*, *szlachta* *urzędnicza*, *kolbertyzm*  – lokalizuje w czasie zniesienie *Edyktu nantejskiego* (1685)  – identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Ludwika XIII, Jules’a Mazarina, Jeana Baptisty Colberta  – przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu i Ludwika XIV  – wymienia warunki, jakie musiały zaistnieć, aby mogła powstać władza absolutna  – charakteryzuje reformy ustrojowe Ludwika XIV  – wyjaśnia, dlaczego Wersal stanowił „złotą klatkę” dla francuskiej arystokracji  – omawia reformy gospodarcze w XVII-wiecznej Francji | – stosuje pojęcia *wojna* *dewolucyjna*, *polityka* *réunionów*  – lokalizuje w czasie frondę parlamentarną (1648–1649), frondę książąt (1649–1653), wojnę dewolucyjną (1667–1668), pokój w Akwizgranie (1668), wojnę francusko-holenderską (1672–1679), wojnę z Ligą Augsburską (1686–1697), pokój w Rijswijk (1697)  – identyfikuje postacie Marii Medycejskiej, Anny Austriaczki, Wilhelma III Orańskiego  – lokalizuje w przestrzeni zasięg ekspansji Francji za rządów Ludwika XIV  – omawia rządy Ludwika XIII i kardynała Richelieu  – omawia rządy kardynała Mazarina  – przedstawia przyczyny i skutki frondy  – opisuje proces kształtowania się władzy absolutnej we Francji | – lokalizuje w czasie zdobycia La Rochelle (1628), edykt łaski (1629), pokój pirenejski (1659), pokój w Nijmegen (1678–1679)  – wyjaśnia, na czym polegała centralizacja władzy za rządów Ludwika XIII  – charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV  – wymienia grupy społeczne we Francji zainteresowane wprowadzeniem absolutyzmu  i jemu przeciwne oraz charakteryzuje przyczyny takich postaw | – ocenia rolę kardynałów de Richelieu oraz Mazarina w dziejach Francji  – ocenia panowanie Ludwika XIV |
| 4. Zmiany polityczne w Europie w XVII wieku | * Upadek potęgi Hiszpanii * Polityka obronna Holandii * Wzrost znaczenia Brandenburgii * Potęga Szwecji * Węgry i Turcja | – lokalizuje w czasie bitwę pod Wiedniem (1683), pokój w Karłowicach (1699)  – identyfikuje postacie Fryderyka Wilhelma, Gustawa II Adolfa  – wymienia przyczyny i skutki rywalizacji Holandii z Francją i Anglią  – przedstawia politykę wewnętrzną i zagraniczną Fryderyka Wilhelma | – stosuje pojęcie *protekcjonizm*  – lokalizuje w czasie traktaty welawsko-bydgoskie (1657), zawarcie Świętej Ligi (1684)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Wilhelma III Orańskiego, Karola X Gustawa, Kara Mustafy  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – wyjaśnia, jakie skutki polityczne niosła ze sobą polityka protekcjonizmu  – przedstawia okoliczności, w jakich Brandenburgia przejęła pruski tron książęcy  – omawia ekspansję terytorialną Prus w XVII w.  – przedstawia etapy ekspansji szwedzkiej w basenie Morza Bałtyckiego  – przedstawia antyturecką działalność Świętej Ligi | – lokalizuje w czasie unię personalną Brandenburgii i Prus Książęcych (1618), wojny angielsko- holenderskie (1652–1654, 1665–1666, 1672–1674)  – identyfikuje postać Karola X Gustawa  – lokalizuje w przestrzeni zasięg szwedzkiej ekspansji terytorialnej w Europie  – przedstawia przyczyny gospodarcze i polityczne upadku potęgi Hiszpanii w XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego zmagania między Anglią i Holandią były prowadzone jedynie w koloniach  i na morzach  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojen angielsko-holenderskich  – omawia wpływ relacji habsbursko-wiedeńskich na konflikt z Turcją  – wyjaśnia, które kraje europejskie odniosły korzyści polityczne w drugiej połowie XVII w. | – stosuje pojęcie *moryskowie*  – lokalizuje w czasie powstanie morysków (1568), powstania w Katalonii (1640–1652) i Portugalii (1640–1668), uznanie przez Hiszpanię niepodległości Portugalii (1668), przejęcie przez Francję  Regionu Franche-Comté (1678), pokój w Bredzie (1667), pokój w NIjmegen (1678), pokój w Rijswik (1697), antyhabsburskie powstanie na Węgrzech (1682), zdobycie Azowa (1696), bitwę pod Zentą (1697)  – identyfikuje postacie Filipa IV, Gaspara de Guzmána, Jana Zygmunta Hohenzollerna, Krystyny Wazy, Axela Oxenstierny, Imre Thököly’ego  – wyjaśnia przyczyny wypędzenia morysków  – przedstawia okoliczności odzyskania niepodległości przez Portugalię | – ocenia zmiany na arenie międzynarodowej, do których doszło w XVII w. |
| 5. Kultura baroku | * Pomiędzy renesansem a barokiem * Sztuka baroku * Nauka i filozofia * Teatr, literatura i muzyka | – stosuje pojęcia *barok*, *klasycyzm*, *realizm*  – lokalizuje w czasie barok (k. XVI – poł. XVIII w.)  – identyfikuje postacie Galileusza, Isaaca Newtona, Kartezjusza, Williama Shakespeare’a, Moliera, Jana Sebastiana Bacha  – wymienia cechy charakterystyczne epoki baroku | – stosuje pojęcia *teatr elżbietański, racjonalizm*, *empiryzm*  – identyfikuje postacie Giovanniego Berniniego, Caravaggia, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijna, Francisa Bacona  – wyjaśnia, jaki wpływ na narodziny baroku miała kontrreformacja  – omawia cechy charakterystyczne architektury baroku  – przedstawia cechy malarstwa barokowego  – wymienia przykłady rezydencji królewskich i cesarskich epoki baroku  – przedstawia cechy charakterystyczne literatury baroku | – stosuje pojęcia *manieryzm*, *barok dworski*, *libertynizm*, *jansenizm*  – lokalizuje w czasie manieryzm (ok. 1527 – do k. XVI w.)  – identyfikuje postacie El Greca, Francesca Borrominiego, Diega Velázqueza, Johannesa Keplera, Blaise’a Pascala, Antonia Vivaldiego  – przedstawia cechy manieryzmu w sztuce  – wyjaśnia, dlaczego wielu malarzy epoki baroku określano mianem „mistrzów światła i cienia”  – wyjaśnia, co wyróżniało barok dworski  – przedstawia kierunki i nurty filozoficzne epoki baroku  – omawia osiągnięcia naukowe epoki baroku | – lokalizuje w czasie założenie Royal Society w Londynie (1660)  – identyfikuje postacie Antoona van Dycka, Jana Brueghel Młodszego, Jeana Baptisty Racine’a, Pierre’a Corneille’a, Georga Friedricha Haendla, Claudia Monteverdiego  – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy architekturą renesansową a barokową  – wyjaśnia, z czego wynikała specyfika baroku mieszczańsko-protestanckiego  – omawia wpływ baroku na zmiany w teatrze i muzyce | – ocenia, które rozwiązania w architekturze i sztuce baroku mogły robić szczególne wrażenie na wiernych |
| **IV. WIEK WOJEN** | | | | | | |
| 1. Rządy Zygmunta III Wazy | * Podwójna elekcja * Król i hetman * Wybuch wojnę ze Szwecją * Rokosz Zebrzydowskiego * Wojna w Inflantach i Prusach | – stosuje pojęcie *husaria*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)  – identyfikuje postacie Zygmunta III Wazy, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – stosuje pojęcie *rokosz*  – lokalizuje w czasie wojnę polsko-szwedzką (1600–1611), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608), wojnę polsko-szwedzką (1625–1629)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trzcianą (1629), rozejm w Starym Targu (1629) i jego postanowienia, rozejm w Sztumskiej Wsi (1635) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Mikołaja Zebrzydowskiego, Gustawa II Adolfa  – przedstawia główne etapy walk polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.  – omawia rolę husarii w prowadzeniu działań wojennych  – charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego | – stosuje pojęcia *popularyści, regaliści, monarchia mieszana*  – lokalizuje w czasie elekcję Zygmunta III Wazy (1587), wojnę polsko-szwedzką (1617–1622),  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Byczyną (1588), bitwę pod Białym Kamieniem (1604), bitwę pod Guzowem (1607), bitwę pod Gniewem (1626), bitwy pod Tczewem i Hamersztynem (1627)  – identyfikuje postacie Maksymiliana Habsburga, Fiodora  – omawia okoliczności elekcji Zygmunta III Wazy na tron Rzeczypospolitej  – opisuje relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – przedstawia plany Zygmunta III dotyczące wzmocnienia władzy królewskiej  – omawia przebieg wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie sejm inkwizycyjny (1592), przejęcie tronu Szwecji przez Zygmunta III Wazę (1592), bitwę pod Linköping (1598), detronizację Zygmunta III Wazy przez Riksdag (1599), inkorporację szwedzkiej Estonii do Rzeczypospolitej (1600)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Arendta Dickmanna  – przedstawia rywalizację Zygmunta III Wazy z Maksymilianem Habsburgiem  – przedstawia etapy walki Zygmunta III Wazy o tron Szwecji i jej skutki | – ocenia relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – ocenia skutki rokoszu Zebrzydowskiego dla pozycji władcy i stabilizacji państwowości polskiej |
| 2. Walki o koronę carów | * Kryzys państwa carów * Dymitriady * Wojna Rzeczypospolitej z Moskwą * Walki o koronę carów * Wojna smoleńska | – stosuje pojęcie *dymitriady*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)  – identyfikuje postać Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen z Moskwą w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie I dymitriadę (1604–1605), wyprawę Dymitra II Samozwańca (1607–1610), wojnę polsko- rosyjskiej (1609–1618), wybranie Michała Romanowa na cara Rosji (1613), wojnę smoleńską (1632–1634)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Dywilinie (1618) i jego postanowienia, pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634)  – identyfikuje postacie Dymitra I Samozwańca, Dymitra II Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jana Karola Chodkiewicza  – przedstawia etapy wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w I poł. XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego Władysław Waza nie objął władzy w Rosji | – stosuje pojęcia *Wielka* *Smuta*, *lisowczycy*  – lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), powstanie Wasyla Szujskiego (1606), zdobycie Moskwy przez Polaków (1610), rządy polskie na Kremlu (1610–1612), wyprawę królewicza Władysława na Moskwę (1617)  – identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu wewnętrznego w państwie moskiewskim  – charakteryzuje rządy Dymitra I Samozwańca i ich skutki  – omawia przebieg wojen Rzeczypospolitej z Moskwą  – przedstawia zabiegi Zygmunta III i jego syna królewicza Władysława o carską koronę | – lokalizuje w czasie powstanie Bołotnikowa (1606), pokój wieczysty między Moskwą i Szwecją (1609), powstanie antypolskie w Rosji (1611), rosyjsko-szwedzki traktat w Stołbowie (1617)  – identyfikuje postacie Fiodora, Jerzego Mniszcha, Aleksandra Józefa Lisowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polscy magnaci zdecydowali się poprzeć roszczenia kolejnych Dymitrów Samozwańców do tronu moskiewskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w zmaganiach z Rosją odegrali lisowczycy  – charakteryzuje polskie rządy na Kremlu i reakcję Rosjan | – ocenia polityczne skutki wojen z Moskwą  – ocenia postawę Zygmunta III Wazy w czasie wojen Rzeczypospolitej z Rosją |
| 3. Kozacy i konflikty z imperium osmańskim | * Imperium osmańskie i księstwa naddunajskie * „Awantury mołdawskie” polskich magnatów * Kozacy na Ukrainie * Rejestr i pierwsze powstania kozackie * Wojna z Turcją * Napięte stosunki i plany kolejnej wojnę z Turcją | – stosuje pojęcie *Kozacy*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621)  – identyfikuje postacie Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1620–1621 | – stosuje pojęcia *Dzikie* *Pola* (*Zaporoże*, *Niż*), *ataman, starszyzna*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Chocimiu (1621) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Piotra Konaszewicza-Sahajdacznego, Stanisława Koniecpolskiego  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez Kozaków, terytoria sporne Rzeczypospolitej  i Turcji w XVII w.  – wyjaśnia, jakie skutki dla Rzeczypospolitej miały najazdy tatarskie  – charakteryzuje wewnętrzną organizację Kozaków  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1620–1621  – przedstawia stosunki polsko-tureckie w latach 30. i 40. XVII w. | – stosuje pojęcia *Sicz*, *tabor*, *rejestr*, *pokój* *hetmański*, *czambuł*  – lokalizuje w czasie wyprawę Jana Zamojskiego na Mołdawię (1595), traktat w Buszy (1617)  – identyfikuje postać Jeremiego Mohyły  – omawia przyczyny, przebieg i skutki interwencji polskich magnatów w Mołdawii  – omawia geopolityczne położenie Ukrainy i jego wpływ na życie codzienne jej mieszkańców  – wyjaśnia, jaką funkcję pełnił rejestr kozacki  – omawia przyczyny i skutki powstań kozackich w końcu XVI w.  – charakteryzuje okres sukcesów kozackich w pocz. XVII w. i jego znaczenie dla Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *kondominium, chadzki kozackie*  – lokalizuje w czasie powstanie Kosińskiego (1591–1593), wyprawę Jana Zamojskiego na Wołoszczyznę (1600), interwencji magnatów w Mołdawii (1615)  – identyfikuje postacie Michała Walecznego, Szymona Mohyły, Samuela Koreckiego, Michała Wiśniowieckiego,  Krzysztofa Kosińskiego  – omawia relacje między Rzecząpospolitą a Mołdawią w końcu XVI w.  – omawia wpływ problemu tatarskiego na politykę zagraniczną i wewnętrzną Rzeczypospolitej w I poł. XVII w. | – ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków |
| 4. Powstanie Chmielnickiego | * Problem kozacki * Przyczyny powstania Chmielnickiego * Wybuch powstania na Ukrainie * Walki w latach 1649–1653 * Zaangażowanie Moskwy w sprawy Ukrainy * Skutki powstania Chmielnickiego | – lokalizuje w czasie powstanie Chmielnickiego (1648–1655)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy nad Żółtymi Wodami, pod Korsuniem i Piławcami (1648), obronę Zbaraża (1649 r.), bitwę pod Beresteczkiem (1651)  – identyfikuje postacie Bohdana Chmielnickiego, Jeremiego Wiśniowieckiego, Jana Kazimierza Wazę  – charakteryzuje przyczyny i skutki powstania Chmielnickiego | – stosuje pojęcie *wojsko* *zaporoskie*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Batohem (1652), układ w Perejasławiu (1654) i jego postanowienia, bitwę pod Ochmatowem (1655), unię w Hadziaczu (1658) i jej postanowienia, bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667) i jego postanowienia  – identyfikuje postać Iwana Wyhowskiego  – lokalizuje w przestrzeni obszary objęte powstaniem Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego polityka władz Rzeczypospolitej wywoływała niezadowolenie Kozaków  – omawia działalność polskiej szlachty i magnaterii na Ukrainie  – przedstawia etapy powstania Chmielnickiego  – określa przyczyny klęsk Polaków i sukcesów Kozaków w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia postanowienia unii w Hadziaczu | – stosuje pojęcie *ukraińscy* *królewięta*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę zborowską (1649), ugodę w Białej Cerkwi (1651), bitwę pod Żwańcem (1653)  – identyfikuje postać Tuhaj-beja  – wyjaśnia wpływ problemu rejestru na stosunki polsko-kozackie  – omawia okoliczności wybuchu powstania Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego Kozacy sprzymierzyli się najpierw z Tatarami, a później z Rosją  – omawia przebieg działań militarnych w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia polityczne pomysły rozwiązania problemu kozackiego w czasie powstania Chmielnickiego  – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę | – lokalizuje w czasie ugodę kurukowską (1622), powstanie Pawluka (1637), powstanie Kostki-Napierskiego (1651)  – identyfikuje postacie Iwana Sulimy, Pawła Pawluka, Stefana Potockiego, Mikołaja Potockiego, Marcina Kalinowskiego, Jerzego Ossolińskiego, Adama Kisiela, Aleksandra Kostki–Napierskiego  – omawia powstania kozackie z I poł. XVII w.  – przedstawia organizację i znaczenie militarne wojska zaporoskiego  – opisuje proces budzenia się świadomości etnicznej Kozaków zaporoskich w XVI i XVII w. | – ocenia postawy Polaków wobec powstania Chmielnickiego  – ocenia konsekwencje przymierza kozacko-rosyjskiego  – ocenia znaczenie unii w Hadziaczu dla stosunków polsko-kozackich |
| 5. Potop szwedzki | * Przyczyny najazdu szwedzkiego * Potop szwedzki * Wojna o wyzwolenie Rzeczypospolitej * Zmiana sytuacji międzynarodowej * Pokój w Oliwie i skutki wojnę | – lokalizuje w czasie potop szwedzki (1655–1660)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni obronę Jasnej Góry (1655), pokój w Oliwie (1660)  – identyfikuje postać Jana Kazimierza Wazy, Karola X Gustawa  – omawia przyczyny najazdu szwedzkiego  – wyjaśnia, dlaczego obrona Jasnej Góry stała się punktem zwrotnym w przebiegu działań wojennych ze Szwecją  – przedstawia postanowienia pokoju oliwskiego | – stosuje pojęcie *wojna* *podjazdowa*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gołębiem (1656), bitwę pod Warką (1656), traktat w Radnot (1656) i jego postanowienia, układy welawsko-bydgoskie (1657)  – identyfikuje postacie Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego  – omawia działania wojenne w czasie potopu szwedzkiego  – wskazuje przykłady sukcesów oręża polskiego w walce ze Szwedami  – wyjaśnia, dlaczego układ w Radnot stanowił zagrożenie suwerenności Rzeczypospolitej  – przedstawia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – omawia polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturalne konsekwencje wojny ze Szwecją | – stosuje pojęcie *śluby* *lwowskie*  – lokalizuje w czasie konfederacje w Tyszowcach i Łańcucie (1655), śluby lwowskie Jana Kazimierza (1656), wygnanie arian z Polski (1658)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację pod Ujściem i w Kiejdanach (1655), bitwę pod Warszawą (1656)  – identyfikuje postacie Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki działań  wojsk szwedzkich w 1655 r.  – omawia sytuację polityczną, w jakiej znalazła się Rzeczpospolita przed potopem szwedzkim  – opisuje, jakie znaczenie dla państwa polskiego miały traktaty welawsko-bydgoskie  – wyjaśnia, dlaczego doszło do prześladowania protestantów i jakie były tego skutki | – stosuje pojęcie *wojsko komputowe*  – lokalizuje w czasie układ szwedzko-brandenburski (1656)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Opalińskiego, Andrzeja Karola Grudzińskiego, Fryderyka Wilhelma, Wincentego Gosiewskiego  – przedstawia zmiany w polskie armii XVII w.  – charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej przed potopem szwedzkim i w jego czasie | – ocenia postawy magnatów w obliczu zagrożenia państwowości polskiej  – ocenia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – ocenia wpływ potopu na relacje między Rzecząpospolitą a Prusami |
| 6. Wojna domowa i król „Piast” | * Rzeczpospolita po potopie * Plany reform i następstwa tronu * Rokosz Lubomirskiego * Wybór „Piasta” na króla * Konflikt króla z opozycją * Początek wojnę z Turcją | – stosuje pojęcie *liberum veto*  – lokalizuje w czasie pierwsze *liberum veto* (1652), wojnę z Turcją (1672)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego  – wymienia przejawy kryzysu Rzeczypospolitej w II poł. XVII w.  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją | – lokalizuje w czasie rokosz Lubomirskiego (1665–1666), abdykację Jana Kazimierza (1668), elekcję Michała Korybuta Wiśniowieckiego (1669)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1672) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Władysława Sicińskiego, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim  – omawia przejawy kryzysu państwowości polskiej w II poł. XVII w.  – przedstawia przyczyny i skutki rokoszu Zebrzydowskiego  – omawia okoliczności objęcia tronu Rzeczypospolitej przez Michała Korybuta Wiśniowieckiego  – wyjaśnia przyczyny klęski Rzeczypospolitej w wojnie z Turcją w 1672 r. | – stosuje pojęcia *infamia,* *malkontenci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mątwami (1666)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zdobycie Kamieńca Podolskiego przez Turków (1672)  – identyfikuje postać Ludwiki Marii Gonzagi  – charakteryzuje program reform proponowany przez Jana Kazimierza i reakcję szlachty polskiej  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki sporu króla z Jerzym Sebastianem Lubomirskim  – omawia zmagania opozycji magnackiej i regalistów w czasie panowania Jana Kazimierza i Michała Korybuta Wiśniowieckiego | – lokalizuje w czasie zawarcie Związku Święconego (1661), bunt Piotra Doroszenki (1671), pospolite ruszenie pod Gołębiem (1672), konfederację pod Szczebrzeszynem (1673)  – identyfikuje postacie Andrzeja Olszowskiego, Piotra Doroszenki  – omawia wpływ konfliktów Jana Kazimierza oraz Michała Korybuta Wiśniowieckiego z opozycją magnacką na funkcjonowanie państwa  – omawia zmiany w polskiej polityce zagranicznej i ich wpływ na funkcjonowanie Rzeczypospolitej | – ocenia realną możliwość realizacji reform Jana Kazimierza |
| 7. Rządy Jana III Sobieskiego | * Elekcja Jana III Sobieskiego * Wojna z Turcją * Polityka zagraniczna Sobieskiego * Zmiana sojuszów * Odsiecz wiedeńska * Zakończenie walk z Turcją * Ostatnie lata panowania Jana III | – stosuje pojęcie *odsiecz* *wiedeńska*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Chocimiem (1673), bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postać Jana III Sobieskiego  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1674–1676  – przedstawia przyczyny i skutki odsieczy wiedeńskiej | – lokalizuje w czasie elekcję Jana III Sobieskiego (1674), wojnę z Turcją (1674–1676), utworzenie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Parkanami (1683), pokój Grzymułtowskiego (1686) i jego postanowienia, pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Marii Kazimiery, Leopolda I Habsburga, Kara Mustafy  – przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1674–1676  – omawia założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało zwycięstwo pod Wiedniem | – lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Trembowli (1675), bitwę pod Żurawnem (1676), rozejm w Żurawnie (1676) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra Wiśniowieckiego, Stanisława Jabłonowskiego  – opisuje okoliczności objęcia tronu przez Jana III Sobieskiego  – przedstawia skutki przejścia Sobieskiego do obozu prohabsburskiego  – omawia działalność Świętej Ligi i jej skutki dla Rzeczypospolitej  – przedstawia ostatnie lata panowania Jana III Sobieskiego | – lokalizuje w czasie traktat w Jaworowie (1675), sojusz polsko-szwedzki (1677), sojusz polsko-habsburski (1683)  – identyfikuje postacie Karola Lotaryńskiego, Michała Paca, Anny Doroty Chrzanowskiej  – przedstawia reformy wojskowe Jana III Sobieskiego  – omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego  – charakteryzuje politykę Sobieskiego wobec Brandenburgii, Rosji i Turcji | – ocenia skutki zaangażowania Rzeczypospolitej w działalność Świętej Ligi  – ocenia znaczenie traktatu pokojowego w Karłowicach z punktu widzenia polskiej polityki zagranicznej |
| 8. Kryzys Rzeczypospolitej | * Zniszczenia wojenne * Społeczne skutki wojen * Wzrost roli magnaterii * Przemiany ustrojowe i skarbowość * Sytuacja wyznaniowa w XVII w. | – stosuje pojęcie *oligarchia* *magnacka*  – omawia zniszczenia wojenne i grabieże po wielkich wojnach XVII w.  – przedstawia przejawy wpływu magnaterii na życie polityczne i gospodarcze Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcia *latyfundia* *magnackie*, *klientela* *magnacka, rządy sejmikowe, dysydenci*  – charakteryzuje społeczne skutki wojen  – wyjaśnia, jakie były przyczyny wzrostu znaczenia magnaterii w II połowie XVII w.  – omawia proces oligarchizacji życia gospodarczego i politycznego Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegały rządy sejmikowe | – stosuje pojęcia *podatek podymny*, *podatek pogłówny*, *hiberna*, *kwarta*, *łanowe*, *apostazja*  – przedstawia skutki wielkich wojen dla gospodarki miejskiej w Rzeczypospolitej  – omawia położenie gospodarcze szlachty w XVII w. i jej działania na rzecz zwiększenia swoich dochodów  – omawia rodzaje sejmików i ich kompetencje  – charakteryzuje położenie protestantów w Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcie *egzulanci*  – omawia wpływ kryzysu europejskiego w XVII w. na sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej  – wyjaśnia wpływ egzulantów na politykę państwa  – omawia politykę skarbową w Rzeczypospolitej XVII w.  – wyjaśnia, na czym polegał konflikt między unitami i dyzunitami  – opisuje relacje między wyznaniami na ziemiach Rzeczypospolitej | – ocenia wpływ wojen XVII w. na przemiany ustrojowe, gospodarcze, społeczne i wyznaniowe w Rzeczypospolitej |
| 9. Barok i sarmatyzm | * Początki baroku w Polsce * Architektura barokowa w Polsce * Rzeźba i malarstwo * Literatura barokowa * Oświata * Sarmatyzm | – stosuje pojęcia *sarmatyzm*, *złota wolność szlachecka*, *przedmurze chrześcijaństwa, orientalizacja*  – lokalizuje w czasie barok w Rzeczypospolitej (k. XVI – poł. XVIII w.)  – opisuje cechy charakterystyczne sarmatyzmu  – wyjaśnia, na czym polegała orientalizacja kultury i obyczajów polskich w XVII w. | – stosuje pojęcia *kalwaria,* *ksenofobia*  – identyfikuje postacie Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Heweliusza, Jana Chryzostoma Paska  – wyjaśnia, jakie funkcje ideowe pełniła sztuka baroku  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój kultury i sztuki baroku miał mecenat królów elekcyjnych  – wyjaśnia rolę magnaterii w rozwoju kultury baroku w Polsce  – omawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki baroku w Polsce  – omawia wpływ ideologii sarmatyzmu na styl życia i obyczajowość szlachty polskiej | – stosuje pojęcie *silva rerum*  – identyfikuje postacie Mikołaja Zebrzydowskiego, Tomasza Dolabelli, Baltazara Fontany, Daniela Naborowskiego, Macieja Miechowity, Marcina Bielskiego, Stanisława Sarnickiego  – przedstawia wpływ potrydenckiej reformy kościoła na kulturę i naukę baroku w Rzeczypospolitej  – przedstawia rozwój budownictwa świeckiego epoki baroku na przykładzie rezydencji królewskich i magnackich  – omawia osiągnięcia literatury polskiego baroku  – przedstawia genezę ideologii sarmackiej | – identyfikuje postacie Peetera Danckersa de Rija, Daniela Schultza, Anny Stanisławskiej, Wacława Potockiego, Wespazjana Kochowskiego, Zbigniewa Morsztyna, Jana Brożka  – wyjaśnia, dlaczego kultura i sztuka baroku rozwijała się intensywnie w I poł. XVII w.  – przedstawia rozwój nauki w dobie baroku  – przedstawia przyczyny i przejawy spadku poziomu nauczania w polskich szkołach XVII w. | – charakteryzuje i ocenia wkład polskiego baroku do kultury Europy XVII i początków XVIII w. |
| **V. EUROPA I ŚWIAT W OKRESIE OŚWIECENIA** | | | | | | |
| 1. Przemiany gospodarczo-społeczne w XVIII w | * Wzrost liczby ludności * Rewolucja agrarna * Rewolucja przemysłowa w Anglii * Skutki rewolucji przemysłowej * Nowe koncepcje ekonomiczne | – stosuje pojęcia *eksplozja demograficzna*, *rewolucja* *agrarna*, *maszyna* *parowa*, *rewolucja przemysłowa, klasa* *robotnicza*, *liberalizm* *gospodarczy*  – lokalizuje w czasie skonstruowanie maszyny parowej (1769)  – identyfikuje postacie Jamesa Watta, Adama Smitha  – wyjaśnia, dlaczego w XVIII-wiecznej Anglii doszło do rewolucji przemysłowej  – omawia społeczne i gospodarcze skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia rolnictwo intensywne, *płodozmian*, *ogradzanie*, *wolny* *rynek*, *wolna* *konkurencja*, *gospodarka* *wolnorynkowa*  – lokalizuje w przestrzeni najbardziej rozwinięte gospodarczo państwa XVIII-wiecznej Europy  – omawia przyczyny eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – omawia cechy charakterystyczne rewolucji agrarnej i jej skutki  – przedstawia uwarunkowania rewolucji przemysłowej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju przemysłu miało wynalezienie maszyny parowej  – wyjaśnia, jak formowała się klasa robotnicza  – charakteryzuje klasę robotniczą w XVIII w. | – stosuje pojęcia *fizjokratyzm*, *leseferyzm*  – identyfikuje postać Thomasa  Newcomena  – omawia cechy charakterystyczne eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – wymienia najważniejsze wynalazki związane z rewolucją przemysłową  – omawia nowe idee ekonomiczne stworzone w XVIII w. | – identyfikuje postacie Jethro Tulla, Edwarda Jennera, Johna Kaya, Jamesa Hargreavesa, Richarda Arkwrighta  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju medycyny miało odkrycie dokonane przez Edwarda Jennera  – omawia wpływ wynalazków na zmiany w przemyśle i górnictwie | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |
| 2. Oświecenie | * Wiek XVIII – stulecie rozumu * Filozofia i myśl społeczno-polityczna oświecenia * Rozwój edukacji i ośrodków naukowych * Literatura oświeceniowa * Rokoko i klasycyzm | – stosuje pojęcia *oświecenie*, *trójpodział* *władzy*, *umowa* *społeczna*  – zna czas trwania oświecenia (XVIII w.)  – identyfikuje postacie Johna Locke’a, Monteskiusza, Jeana-Jacques’a Rousseau  – wymienia cechy charakterystyczne epoki oświecenia  – omawia teorie trójpodziału władzy i umowy społecznej | – stosuje pojęcia *prawa* *naturalne*, *deizm*, *ateizm*, *encyklopedyści*, *krytycyzm*, *sentymentalizm*, *klasycyzm*  – identyfikuje postacie Woltera, Denisa Diderota, Immanuela Kanta, Isaaca Newtona, Wolfganga Amadeusza Mozarta  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których najwcześniej zaczęły upowszechniać się idee oświecenia  – przedstawia genezę oświecenia  – omawia myśl społeczno-polityczną oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę w okresie oświecenia odegrała *Wielka encyklopedia francuska*  – omawia oświeceniowe reformy systemu edukacji  – przedstawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki klasycyzmu | – stosuje pojęcia *masoneria*, *rokoko*, *salon* *kulturalny*  – identyfikuje postacie Benjamina Franklina, braci Montgolfier, Jacques'a Louisa Davida  – wyjaśnia wpływ idei oświecenia na wierzenia religijne i dogmaty kościelne  – na wybranych przykładach omawia wpływ oświeceniowej nauki na rozwój przemysłu i życie codzienne  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały w XVIII w. loże masońskie i salony kulturalne  – omawia główne kierunki w rozwoju literatury oświeceniowej  – przedstawia sposoby propagowania wiedzy i nowych idei w czasach oświecenia | – identyfikuje postacie Antoine’a Lavoisiera, Karola Linneusza, Alessandra Volty, Daniela Defoe, Jonathana Swifta, Laurence’a Sterne’a Jamesa Cooka,  Josepha Haydna  – omawia osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych, przyrodniczych i geograficznych | – ocenia wpływ filozofii i myśli społeczno-politycznej oświecenia na współczesne systemy polityczne |
| 3. Powstanie Imperium Rosyjskiego | * Początki rządów Piotra I * Reformy Piotra I * Wielka wojna północna i jej skutki * Imperium po śmierci Piotra I * Rosyjskie mocarstwo | – lokalizuje w czasie przyjęcie przez Piotra I tytułu imperatora Wszechrosji (1721)  – identyfikuje postacie Piotra I Wielkiego, Katarzyny II Wielkiej  – wymienia reformy w Rosji przeprowadzone przez Piotra I i Katarzynę II | – stosuje pojęcia *Senat* *Rządzący*, *gubernia*  – lokalizuje w czasie wielką wojnę północną (1700–1721), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Nystad (1721) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary w Europie zajęte przez Piotra I i Katarzynę II  – charakteryzuje zmiany w ustroju państwa i systemie administracyjnym przeprowadzone przez Piotra I  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wielkiej wojnę północnej  – omawia politykę wewnętrzną Katarzyny II  – przedstawia kierunki ekspansji zewnętrznej Rosji za panowania Katarzyny II | – stosuje pojęcia *wielkie* *poselstwo*, *tabela* *rang*, *przymus* *szkolny*  – lokalizuje w czasie początek samodzielnych rządów Piotra I (1689), wielkie poselstwo (1697), ustanowienie Senatu Rządzącego (1711)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Narwą (1700), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Karola XII, Elżbiety I, Piotra III, Fryderyka II  – wyjaśnia wpływ wielkiego poselstwa na przemiany w państwie rosyjskim  – omawia przemiany, jakie z inicjatywy Piotra I zaszły w stanie szlacheckim  – wyjaśnia, na czym polegała europeizacja Rosji | – lokalizuje w czasie powołanie Najświętszego Synodu (1721), powstanie Jemieliana Pugaczowa (1773–1774)  – charakteryzuje politykę wyznaniową Piotra I  – przedstawia rywalizację o władzę w Rosji po śmierci Piotra I  – porównuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II | – ocenia politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II  – ocenia panowanie Piotra I i Katarzyny II jako władców oświeconych |
| 4. Absolutyzm oświecony w Prusach | * Absolutyzm oświecony * Budowa potęgi Prus * Absolutyzm oświecony Fryderyka II * Pierwsze wojnę śląskie | – stosuje pojęcie *absolutyzm* *oświecony*  – lokalizuje w czasie koronację Fryderyka I (1701)  – identyfikuje postacie Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II  – omawia założenia idei absolutyzmu oświeceniowego  – wymienia oświeceniowe reformy Fryderyka II | – stosuje pojęcia „*pierwszy* *sługa* *państwa*”, *laicyzacja*  – lokalizuje w czasie wojny śląskie (1740–1742, 1744–1745)  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Hohenzollernów miało uzyskanie korony królewskiej  – przedstawia etapy budowania potęgi państwa pruskiego  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Fryderyka II  – przedstawia przyczyny i skutki wojen śląskich | – stosuje pojęcia *„król-sierżant”,* „*król*-*filozof*”  – lokalizuje w czasie wprowadzenie obowiązku szkolnego w Prusach (1763), pokój we Wrocławiu (1742)  – lokalizuje w przestrzeni obszary włączone do państwa pruskiego w I poł. XVIII w.  – omawia reformy wojskowe Fryderyka Wilhelma I i ich wpływ na funkcjonowanie państwa  – charakteryzuje rządy Fryderyka I  – omawia przebieg wojen śląskich | – lokalizuje w czasie bitwę pod Dobromierzem (1745), pokój w Dreźnie (1745)  – porównuje politykę Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II | – ocenia panowanie Fryderyka II jako władcy oświeconego |
| 5. Przemiany polityczne w Europie w XVIII w | * Europejskie wojnę o sukcesję * Wojna siedmioletnia * Reformy Marii Teresy i Józefa II w Austrii * Przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii * Kryzys państw Europy Południowej | – stosuje pojęcie *józefinizm, rządy parlamentarno-gabinetowe*  – lokalizuje w czasie wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – identyfikuje postacie Marii Teresy, Józefa II  – wymienia reformy Marii Teresy i Józefa II | – stosuje pojęcia *Rada* *Państwa*, *państwo* *policyjne, cenzus majątkowy*  – lokalizuje w czasie sankcję pragmatyczną (1713), pokój w Hubertusburgu (1763), powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii (1707)  – identyfikuje postacie Karola VI, Fryderyka II  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojny siedmioletniej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach wydano w Austrii sankcję pragmatyczną  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojnę siedmioletniej  – opisuje reformy wewnętrzne Józefa II | – stosuje pojęcia *patent* *tolerancyjny, pierwszy minister*  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714), wojnę o sukcesję polską (1733–1735), wojnę o sukcesję austriacką (1740–1748), patent tolerancyjny (1781), przyłączenia Irlandii do Wielkiej Brytanii (1801)  – identyfikuje postacie Filipa V Burbona, Stanisława Leszczyńskiego, Jerzego I  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojen o sukcesję hiszpańską i polską  – przedstawia przyczyny i skutki europejskich wojen o sukcesję  – omawia zaangażowanie Austrii w politykę międzynarodową w I poł. XVIII w.  – charakteryzuje przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia *odwrócenie* *przymierzy, „cud domu brandenburskiego”*  – przedstawia wpływ wojen w Europie na konflikty w koloniach  – omawia przejawy kryzysu w państwach Europy południowej | – ocenia panowanie Józefa II jako władcy oświeconego |
| 6. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki | * Kolonizacja Ameryki Północnej * Spór kolonistów z metropolią * Wojna o niepodległość * Ustrój Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcia *Deklaracja niepodległości*, *państwo* *federacyjne*  – lokalizuje w czasie wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. (1775–1783), *Deklarację niepodległości* (4 VII 1776), konstytucję Stanów Zjednoczonych (1787)  – identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona, Tadeusza Kościuszki, Kazimierza Pułaskiego, Beniamina Franklina  – wyjaśnia, dlaczego mieszkańcy kolonii angielskich chcieli uniezależnić się od metropolii  – omawia skutki wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. | – stosuje pojęcia *metropolia*, „*bostońskie* *picie* *herbaty*”, *Karta* *Praw*  – lokalizuje w czasie ustawę o herbacie (1773), „bostońskie picie herbaty” (1773), Kartę Praw (1791)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Saratogą (1777), bitwę pod Yorktown (1781)pokój w Wersalu (1783) i jego postanowienia  – identyfikuje postać Thomasa Jeffersona  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny kolonii angielskich w Ameryce Pn. na początku XVIII w.  – omawia przebieg wojnę o niepodległość kolonii angielskich  – charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle konstytucji  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla obywateli Stanów Zjednoczonych miała Karta Praw | – stosuje pojęcia *Armia* *Kontynentalna*, *procedura* *impeachmentu*  – lokalizuje w czasie uchwałę o tzw. opłatach stemplowych (1765), I Kongres Kontynentalny (1774), II Kongres Kontynentalny (1775)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)  – identyfikuje postać Jerzego III  – lokalizuje w przestrzeni obszary przyłączone do kolonii angielskich w wyniku wojnę siedmioletniej  – omawia proces kolonizacji Ameryki Pn. w XVII i pocz. XVIII w.  – omawia organizację i gospodarkę kolonii angielskich w Ameryce Pn.  – opisuje politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii w Ameryce Pn.  – przedstawia argumenty polityczne i ekonomiczne wysuwane przez kolonistów na rzecz uzyskania niepodległości | – stosuje pojęcie *Synowie* *Wolności*  – lokalizuje w czasie przybycie tzw. ojców pielgrzymów do Ameryki Pn. (1620),  ustawę zakazującą koloniom handlu z innymi państwami niż Wielka Brytania (1775), bitwę pod Bunker Hill (1775)  – identyfikuje postacie Thomasa Paine’a, Marie Josepha de La Fayette’a, Wilhelma von Steubena  – przedstawia rdzennych mieszkańców Ameryki Pn. i ich położenie  – przedstawia rolę Bostonu w konflikcie kolonii z metropolią  – porównuje siły zbrojne kolonistów z wojskami brytyjskimi | – ocenia zaangażowanie mieszkańców kolonii i Europejczyków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych  – ocenia wpływ idei oświecenia na rozwiązania ustrojowe przyjęte w Stanach Zjednoczonych |
| 7. Rewolucja we Francji | * Francja w czasach Ludwika XVI * Społeczeństwo francuskie * Stany Generalne * Rewolucja ludowa * Zmiana ustroju we Francji * Rewolucja burżuazyjna | – stosuje pojęcia *Wielka* *Rewolucja* *Francuska, monarchia* *konstytucyjna*  – lokalizuje w czasie Wielką Rewolucję Francuską (1789–1791), szturm na Bastylię (14 VII 1789), *Deklarację praw człowieka i obywatela* (VIII 1789)  – identyfikuje postać Ludwika XVI  – opisuje przyczyny wybuchu rewolucji  – przedstawia zasady zawarte w *Deklaracji praw człowieka i obywatela* | – stosuje pojęcia *stan* *trzeci*, *Stany* *Generalne*, *Zgromadzenie* *Narodowe*, *Zgromadzenie* *Konstytucyjne* (*Konstytuanta*), *jakobini*, *kordelierzy*, *Zgromadzenie* *Prawodawcze* (*Legislatywa*)  – lokalizuje w czasie zwołanie Stanów Generalnych (1789), uchwalenie konstytucji (IX 1791)  – identyfikuje postacie Ludwika XV, Marii Antoniny, Maximiliena de Robespierre’a, Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia strukturę społeczeństwa francuskiego, w tym skład oraz położenie ekonomiczne i polityczne stanu trzeciego  – charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w Zgromadzeniu Narodowym | – stosuje pojęcia *burżuazja*, *drobnomieszczaństwo*, *Gwardia* *Narodowa*, *wielka* *trwoga*, *rewolucja* *burżuazyjna*  – lokalizuje w czasie powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego (1789), ucieczkę Ludwika XVI z Paryża (1791)  – identyfikuje postacie Emmanuela Josepha Sieyèsa, Marie Josepha de la Fayette’a  – charakteryzuje sytuację ekonomiczną Francji za panowania Ludwika XV i Ludwika XVI  – przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych i przekształcenia ich w Zgromadzenie Narodowe  – omawia przebieg działań rewolucyjnych do 1791 r.  – omawia zasady ustroju Francji określone w konstytucji z 1791 r. | – omawia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – wymienia idee oświeceniowe, które zostały utrwalone w *Deklaracji praw człowieka i obywatela.*  – opisuje symbole rewolucji francuskiej | – ocenia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – ocenia burżuazyjny okres Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| 8. Republika Francuska | * Proklamowanie republiki * Wojna i dyktatura jakobinów * Przewrót termidoriański * Znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej | – stosuje pojęcia *dyktatura* *jakobinów*, *wielki* *terror, dyrektoriat*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie republiki (IX 1792), dyktaturę jakobinów (1793–1794), wielki terror (1793–1794)  – identyfikuje postać Maximiliena de Robespierre’a  – wymienia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów | – stosuje pojęcia *żyrondyści,* *Konwent* *Narodowy*, *Komitet Ocalenia Publicznego*, *Trybunał Rewolucyjny, przewrót termidoriański*  – lokalizuje w czasie zwołanie Konwentu (1792), stracenie Ludwika XVII (1793), powołanie Konwentu Ocalenia Publicznego (1793), przewrót termidoriański (VII 1794)  – identyfikuje postacie Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez jakobinów  – charakteryzuje politykę wewnętrzną jakobinów  – omawia rządy dyrektoriatu | – stosuje pojęcia *Marsylianka*, *rojaliści*, *przewrót* *powstanie w Wandei*  – lokalizuje w czasie wypowiedzenie wojny Austrii (1792), konstytucję jakobińską (1793), konstytucję roku III (1795)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Valmy (1792), powstanie w Wandei (1793–1796)  – omawia przebieg i skutki wojnę rewolucyjnej Francji z Austrią  – omawia podział polityczny Legislatywy  – omawia okoliczności upadku dyktatury jakobinów  – wyjaśnia, na czym polegał nowy porządek rewolucyjnego świata jakobinów | – przedstawia reakcję państw europejskich na wydarzenia rewolucyjne we Francji  – omawia losy króla Ludwika XVI w czasie rewolucji  – przedstawia reakcję Europy i Francuzów na stracenie Ludwika XVI  – porównuje rządy burżuazji (1789–1792), jakobinów (1793–1794) i dyrektoriatu  (1794–1799) | – ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| **VI. ŚWIAT I RZECZPOSPOLITA W KOŃCU XVIII WIEKU** | | | | | | |
| 1. Panowanie Augusta II | * Pierwsze lata unii polsko-saksońskiej * Rzeczpospolita w pierwszym okresie wojnę północnej * Początek kurateli rosyjskiej * Ostatnie lata rządów Augusta II | – lokalizuje w czasie elekcję Augusta II Mocnego (1697), sejm niemy (1717)  – identyfikuje postać Augusta II Mocnego  – omawia cechy charakterystyczne panowania Augusta II Mocnego  – wymienia postanowienia sejmu niemego | – stosuje pojęcie *dysydenci*  – lokalizuje w czasie pokoju w Karłowicach (1699), wielką wojnę północną (1700–1721), traktat w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715)  – identyfikuje postać Stanisława Leszczyńskiego  – lokalizuje w przestrzeni terytorium Saksonii  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do unii polsko-saskiej  – omawia konsekwencje polityczne unii polsko-saskiej  – wyjaśnia, na czym polegał protektorat Rosji nad Rzecząpospolitą za panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Rzeczypospolitej miały decyzje sejmu niemego  – wyjaśnia, na czym polegała rywalizacja stronnictw magnackich u schyłku panowania Augusta II Mocnego | – stosuje pojęcie *republikanci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Kliszowem (1702), konfederację w Warszawie (1704), elekcję Stanisława Leszczyńskiego (1704), konfederację sandomierską (1704), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Ludwika Contiego, Karola XII, Piotra I  – wyjaśnia, co różniło Rzeczpospolitą i Saksonię pod względem politycznym, społecznym i ekonomicznym  – przedstawia przebieg wielkiej wojnę północnej na ziemiach polskich  – omawia przebieg i skutki rywalizacji między Augustem II a Stanisławem Leszczyńskim i ich zwolennikami  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej u schyłku panowania Augusta II | – lokalizuje w czasie wkroczenie wojsk szwedzkich do Saksonii (1706), wprowadzenia wojsk saskich do Rzeczypospolitej (1710), zamieszki religijne w Toruniu (1724)  – identyfikuje postacie Michała Fryderyka i Augusta Aleksandra Czartoryskich, Stanisława Poniatowskiego  – przedstawia okoliczności, w jakich Rzeczpospolita została wplątana w wielką wojnę północną  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Polska popadła w zależność od Rosji – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Piotr I w sporze między Augustem II i szlachtą | – ocenia panowanie Augusta II Mocnego |
| 2. Polityczna anarchia i próby reform | * Wojna o polską koronę * Polityczna anarchia * Próby reform w czasach Augusta III * Reformy oświaty i ożywienie gospodarcze | – stosuje pojęcia *Familia*, *Collegium* *Nobilium*  – lokalizuje w czasie założenie Collegium Nobilium (1740)  – identyfikuje postacie Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Konarskiego  – wymienia przejawy kryzysu państwa za panowania Augusta III | – stosuje pojęcie *pijarzy*  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję polską (1733–1736)  – wyjaśnia, na czym polegała anarchizacja polskiego życia politycznego za panowania Augusta III  – przedstawia programy reform proponowane w czasach panowania Augusta III  – omawia reformę oświaty i ożywienie kulturalne czasów saskich | – lokalizuje w czasie konfederację w Dzikowie (1734), sejm pacyfikacyjny (1736), powstanie biblioteki Załuskich (1740)  – identyfikuje postać Henryka von Brühla  – opisuje przebieg i skutki wojnę o sukcesję polską  – przedstawia rolę Stanisława Leszczyńskiego w dziejach Polski w I połowie XVIII w.  – omawia proces narastania anarchii wewnętrznej za panowania Augusta III  – przedstawia politykę zagraniczną Augusta III  – charakteryzuje ożywienie gospodarcze czasów saskich | – lokalizuje w czasie kasatę zakonu jezuitów (1773)  – omawia wpływ myśli oświeceniowej na reformy oświaty w Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w. | – ocenia programy reform Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.  – ocenia politykę zagraniczną Augusta III |
| 3. Ostatnia wolna elekcja i I rozbiór Polski | * Elekcja Stanisława Augusta Poniatowskiego * Pierwsze reformy * Sprawa dysydentów i prawa kardynalne * Konfederacja barska * I rozbiór Polski * Sejm rozbiorowy | – stosuje pojęcie *prawa* *kardynalne*  – lokalizuje w czasie elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), powołanie Szkoły Rycerskiej (1765), uchwalenie praw kardynalnych (1768), konfederację barską (1768–1772), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały prawa kardynalne | – stosuje pojęcie *dysydenci*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1764), konfederację w Radomiu (1767), sejm repninowski (1797–1798), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)  – identyfikuje postać Mikołaja Repnina  – wyjaśnia, na czym polegał problem polskich dysydentów  – przedstawia przyczyny i skutki konfederacji barskiej  – przedstawia postanowienia traktatu rozbiorowego z 1772 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcia *sejm* *delegacyjny*, *generalność*  – lokalizuje w czasie wprowadzenie wojsk rosyjskich do Rzeczypospolitej (1767), konfederacje w Słucku i Toruniu (1768)  – identyfikuje postacie Michała Krasińskiego, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Rejtana  – omawia okoliczności elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego  – przedstawia przebieg konfederacji barskiej  – wyjaśnia, jakie skutki miała próba porwania Stanisława Augusta przez konfederatów barskich  – omawia okoliczności podpisania I rozbioru Polski  – przedstawia przebieg sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcie *koliszczyzna*  – lokalizuje w czasie powołanie generalności (1769), próbę porwania Stanisława Augusta Poniatowskiego (1771)  – identyfikuje postacie Kajetana Sołtyka, Andrzeja Załuskiego, Wacława Rzewuskiego  – omawia przebieg interwencji rosyjskiej w Rzeczypospolitej w latach 1767– 1768 i jej konsekwencje  – wyjaśnia, jaką rolę przypisywała sobie Rosja w stosunku do Rzeczpospolitej | – ocenia postanowienia sejmu repninowskiego  – ocenia działania konfederatów barskich  – ocenia wpływ decyzji sejmu rozbiorowego na funkcjonowanie państwa polskiego |
| 4. Oświecenie w Rzeczypospolitej | * Początki oświecenia w Polsce * Mecenat Stanisława Augusta Poniatowskiego * Architektura i sztuki plastyczne * Literatura oświeceniowa * Edukacja i nauka | – stosuje pojęcie *oświecenie* *stanisławowskie*  – lokalizuje w czasie oświecenie w Polsce (lata 30. XVIII w. – k. XVIII w.), założenia Szkoły rycerskiej (1765), powołania Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – identyfikuje postać  Ignacego Krasickiego  – wymienia cechu charakterystyczne oświecenia w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały polskiej literaturze oświeceniowej | – stosuje pojęcia *obiady* *czwartkowe*, *Towarzystwo* *do* *Ksiąg* *Elementarnych*  – identyfikuje postacie Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta (Canaletta), Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja  – omawia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w propagowaniu idei oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę pełniły obiady czwartkowe  – charakteryzuje osiągnięcia architektury i sztuki polskiego klasycyzmu  – charakteryzuje przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. | – identyfikuje postacie Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca, Domenica Merliniego, Jana Piotra Norblina, Franciszka Karpińskiego, Wojciecha Bogusławskiego  – wyjaśnia, dlaczego oświecenie w Polsce nazywa się „oświeceniem katolickim”  – przedstawia początki oświecenia w Polsce  – wyjaśnia, jakimi metodami chciano przekształcić społeczeństwo polskie z sarmackiego w nowoczesne  – na wybranych przykładach przedstawia realizację idei oświeceniowych przez polskich pisarzy epoki stanisławowskiej  – wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Teatr Narodowy | – identyfikuje postacie Franciszka Pincka, Franciszka Smuglewicza, Zygmunta Vogla, Stanisława Trembeckiego, Franciszka Salezego Jezierskiego, Jana i Jędrzeja Śniadeckich, Marcina Poczobutta- Odlanickiego, Samuela Chróścikowskiego, Krzysztofa Kluka  – omawia osiągnięcia nauki polskiej w epoce oświecenia | – ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury i sztuki oświecenia w Polsce  – ocenia przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. |
| 5. Rzeczpospolita w dobie Sejmu Wielkiego | * Przemiany gospodarcze i społeczne po I rozbiorze * Królewskie plany reform * Zwołanie Sejmu Wielkiego * Plany sojuszu z Prusami * Reformy Sejmu Wielkiego * Stronnictwa na sejmie | – lokalizuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego (1788–1792)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Wielkiego  – wymienia reformy Sejmu Wielkiego | – stosuje pojęcie *nobilitacja*  – lokalizuje w czasie likwidację Rady Nieustającej (1789), wprowadzenie podatku dla szlachty i duchowieństwa (1789), Ustawę o sejmikach (1791), Prawo o miastach królewskich (1791)  – identyfikuje postacie Hugona Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Fryderyka Wilhelma II, Ignacego Potockiego  – omawia rozwój przemysłu, komunikacji i handlu w Rzeczypospolitej w XVIII w.  – opisuje okoliczności, w jakich doszło do zwołania Sejmu Wielkiego w 1788 r.  – charakteryzuje główne stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Czteroletniego  – omawia reformy przeprowadzone w kraju przez Sejm Czteroletni | – stosuje pojęcia *plenipotenci, jurydyki, „patrioci”*  – lokalizuje w czasie spotkanie w Kaniowie (1787), kodeks Zamojskiego (1776), przymierze z Prusami (1790),”czarną procesję” (1789)  – identyfikuje postacie Jana Dekerta, Adama Kazimierza  Czartoryskiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w przemianach gospodarczo-społecznych odegrał Stanisław August Poniatowski  – omawia przemiany społeczne w Rzeczypospolitej po I rozbiorze  – przedstawia rolę Stanisława Augusta w pracach Sejmu Wielkiego | – identyfikuje postacie Andrzeja Zamojskiego, Michała Kazimierza Ogińskiego  – omawia plany reform proponowanych przez Stanisława Augusta Poniatowskiego po I rozbiorze  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla reform Rzeczypospolitej miał zjazd w Kaniowie i wojna rosyjsko-turecka  – wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II sprzeciwiała się wprowadzeniu w Rzeczypospolitej Kodeksu Zamojskiego  – przedstawia okoliczności, jakie towarzyszyły zawarciu sojuszu Rzeczypospolitej z Prusami | – ocenia rolę Stanisław Augusta Poniatowskiego w pracach Sejmu Czteroletniego  – ocenia reformy przeprowadzone przez Sejm Wielki |
| 6. Konstytucja 3 maja i II rozbiór Polski | * Uchwalenie Konstytucji 3 maja * Znaczenie Konstytucji 3 maja * Konfederacja targowicka * Wojna w obronie konstytucji * II rozbiór Polski | – stosuje pojęcia *monarchia* *konstytucyjna*, *konfederacja* *targowicka*  – lokalizuje w czasie Konstytucję 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Tadeusza Kościuszki  – omawia zmiany ustroju Rzeczypospolitej wprowadzone Konstytucją 3 maja  – wyjaśnia skutki konfederacji w Targowicy | – stosuje pojęcia *Ustawa rządowa, Straż Praw*  – lokalizuje w czasie wojnę w obronie konstytucji (1792), sejm rozbiorowy (1793)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Zieleńcami (VI 1792)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Szczęsnego Potockiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Józefa Poniatowskiego  – omawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja  – wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji w Targowicy  – omawia przebieg i skutki wojny w obronie Konstytucji 3 maja | – wyjaśnia, jak Konstytucja 3 maja zmieniła pojęcie narodu  – omawia znaczenie Konstytucji 3 maja  – przedstawia okoliczności podpisania układu rozbiorowego w 1793 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – identyfikuje postać Scipione Piattolego  – przedstawia reakcję Rosji i Prus na Konstytucję 3 maja  – omawia gospodarcze skutki wojny w obronie konstytucji | – ocenia historyczne znaczenie Konstytucji 3 maja  – ocenia szanse Polaków na utrzymanie refom Sejmu Wielkiego i Konstytucji 3 maja  – ocenia postawy opozycji magnackiej wobec reform Sejmu Wielkiego  – ocenia decyzje sejmu rozbiorowego |
| 7. Powstanie kościuszkowskie | * Rzeczpospolita po II rozbiorze * Przygotowania do powstania * Pierwsze walki * Przebieg powstania * Klęska insurekcji | – stosuje pojęcie *naczelnik*  – lokalizuje w czasie powstanie kościuszkowskie (1794)  – lokalizuje w czasie i przestrzni bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794)  – identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki  – przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki  – przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miała bitwa pod Racławicami | – stosuje pojęcia *akt* *insurekcji*, *kosynierzy*, *Uniwersał Połaniecki*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), *Uniwersał połaniecki* (7 V 1794), rzeź Pragi (XI 1794), kapitulację Warszawy (XI 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego, Jana Henryka Dąbrowskiego, Aleksandra Suworowa  – wyjaśnia, do czego zobowiązywał się Kościuszko w swojej przysiędze  – przedstawia przebieg działań militarnych w czasie powstania kościuszkowskiego  – wymienia postanowienia *Uniwersału połanieckiego* | – lokalizuje w czasie wybuch powstania w Wielkopolsce (VIII 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Działyńskiego, Antoniego Madalińskiego, Bartosza Głowackiego, Iwana Fersena, Tomasza Wawrzeckiego  – opisuje położenie Rzeczypospolitej po II rozbiorze Polski  – omawia przygotowania do powstania kościuszkowskiego i okoliczności jego wybuchu  – omawia zadania Kościuszki jako naczelnika  – przedstawia działania polityczne podejmowane w czasie powstania kościuszkowskiego  – omawia okoliczności upadku powstania kościuszkowskiego | – lokalizuje w czasie zawiązanie tzw. klubu polskich jakobinów (1794), samosądy w Warszawie (VI 1794), początek oblężenia Warszawy (VII 1794)  – identyfikuje postacie Piotra Ożarowskiego, Józefa Ankwicza, Józefa Kossakowskiego  – charakteryzuje polską emigrację polityczną po 1793 r.  – przedstawia rolę kosynierów w powstaniu kościuszkowskim | – ocenia szansę utrzymania niepodległości przez Rzeczpospolitą po II rozbiorze |
| 8. Upadek Rzeczypospolitej | * III rozbiór Polski * Państwa europejskie a rozbiory * Czy rozbiorów można było uniknąć? | – lokalizuje w czasie i przestrzeni III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *krakowska szkoła historyczna, warszawska szkoła historyczna*  – lokalizuje w czasie abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (1795)  – omawia okoliczności podpisania III rozbioru Rzeczypospolitej  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej wskazywane przez historyków z warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej | – lokalizuje w czasie konwencję rozbiorową (1797)  – przedstawia postanowienia konwencji porozbiorowej z 1797 r.  – omawia ostatnie lata życia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – omawia stosunek Rosji, Austrii i Prus do rozbiorów Rzeczypospolitej  – przedstawia stosunek państw europejskich do rozbiorów | – identyfikuje postacie Michała Bobrzyńskiego, Władysława Smoleńskiego  – porównuje stosunek warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej do przyczyn upadku Rzeczypospolitej | – ocenia historyczne znaczenie rozbiorów Rzeczypospolitej  – ocenia postawę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w ostatnich latach istnienia  Rzeczypospolitej |
| **VII. EPOKA NAPOLEOŃSKA** | | | | | | |
| 1. Początki rządów Napoleona | * Rządy dyrektoriatu * Walki z I koalicją antyfrancuską * Nieudana wyprawa do Egiptu * Zamach stanu 18 *brumaire’a* * Walki z II koalicją antyfrancuską * Od konsulatu do cesarstwa | – lokalizuje w czasie kodeks cywilny Napoleona (1801),  koronację cesarską Napoleona (1804)  – identyfikuje postać Napoleona Bonaparte  – wymienia reformy Napoleona w okresie konsulatu  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Napoleon sięgnął po koronę cesarską | – stosuje pojęcia *dyrektotiat*, *konsulat*, *konkordat*, *kodeks* *cywilny*  – lokalizuje w czasie  wyprawę do Egiptu (1798), zamach 18 *brumaire’a* (1799), konkordat (1801)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Marengo i Hohenlinden (1800)  – lokalizuje w przestrzeni republiki siostrzane stworzone przez Francuzów  – omawia przyczyny i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu  – wyjaśnia, dlaczego zamach z 1799 r. uważa się za koniec rewolucji francuskiej  – opisuje reformy wprowadzone we Francji za rządów Napoleona jako pierwszego konsula | – stosuje pojęcie *republiki* *siostrzane*  – lokalizuje w czasie konstytucję roku VIII (1799), wojnę z II koalicją antyfrancuską (1799–1802)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod piramidami (1798), bitwę pod Abu Kir (1798), bitwę pod Marengo (1800)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni  pokój w Campo Formio (1797), pokoj w Lunéville (1801), traktat w Amiens (1802) oraz ich postanowienia  – charakteryzuje karierę polityczną i wojskową Napoleona Bonaparte  – omawia cechy charakterystyczne rządów dyrektoriatu  – przedstawia okoliczności w jakich Napoleon przejął władzę we Francji  – opisuje ustrój Francji za rządów konsulatu | – lokalizuje w czasie przejęcie przez Napoleona dowództwa nad wojskami we Włoszech (1796), bitwę pod Mondovi (1796), bitwę pod Lodi (1796), powstanie Republiki Cisalpińskiej (1797), kapitulację wojsk francuskich w Egipcie (1801)  – identyfikuje postacie Jeana Jourdana, Jeana  Moreau, Jeana François Champolliona, Emmanuela Josepha Sieyèsa, Rogera Ducosa  – wyjaśnia, jakie były skutki zainteresowania europejskich badaczy zabytkami starożytnego Egiptu  – przedstawia przebieg i skutki walk z I i II koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Włoch miało utworzenie Republiki Cisalpińskiej | – ocenia rządy Napoleona jako pierwszego konsula |
| 2. Ekspansja napoleońskiej Francji | * Konflikt z Wielką Brytanią * Wojna Francji z III koalicją * Wojna z Prusami i Rosją * Wojna w Hiszpanii | – stosuje pojęcia *blokada* *kontynentalna,* „*bitwa* *trzech* *cesarzy*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805), ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806)  – wyjaśnia, dlaczego Napoleon zastosował blokadę kontynentalną wobec Wielkiej Brytanii  – przedstawia skutki wojen napoleońskich do 1807 r. | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armia*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trafalgarem (1805), bitwę pod Ulm (1805), bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Somosierrą (1808)  – lokalizuje w przestrzeni kraje uzależnione od Napoleona  – przedstawia rywalizację francusko-brytyjską na pocz. XIX w.  – przedstawia postanowienia pokoju w Tylży  – wyjaśnia, dlaczego 1807 r. uważa się za moment hegemonii Francji w Europie | – lokalizuje w czasie powstanie Wielkiej Armii (1804–1805), powstanie Związku Reńskiego (1806), wojnę w Hiszpanii (1808)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Preszburgu (1805) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Franciszka II, Fryderyka Wilhelma III, Arthura Wellingtona  – opisuje przyczyny konfliktów Napoleona z państwami europejskimi w latach 1803–1807  – omawia politykę, jaką prowadził Napoleona w krajach znajdujących się we francuskiej strefie wpływów  – omawia przebieg i skutki ekspansji Francji w Hiszpanii | – lokalizuje w czasie powstanie III koalicji antyfrancuskiej (1805), powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806)  – identyfikuje postać Józefa Bonapartego  – omawia przebieg i skutki wojny z III i IV koalicją antyfrancuską  – omawia organizację Wielkiej Armii Napoleona | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 3. Klęska Napoleona | * Hegemonia Francji w Europie * Wyprawa na Moskwę * Wojna z wielką koalicją * „Sto dni” Napoleona * Skutki epoki napoleońskiej | – stosuje pojęcie „*bitwa* *narodów*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Moskwę (1812), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)  – identyfikuje postać Napoleona I  – przedstawia skutki wyprawy Napoleona na Rosję  – wyjaśnia, dlaczego bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Napoleona i Europy miała bitwa pod Waterloo | – stosuje pojęcie „*sto* *dni*” *Napoleona*  – lokalizuje w czasie „sto dni” Napoleona (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wagram (1809), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa  – omawia przyczyny i przebieg wyprawy Napoleona na Rosję  – opisuje okoliczności klęski Napoleona w 1813 r. i jej skutki  – omawia próbę przejęcia władzy przez Napoleona w 1815 r. i jej skutki  – przedstawia skutki polityczne i społeczne epoki napoleońskiej dla Europy | – lokalizuje w czasie odstąpienie Rosji od blokady kontynentalnej (1811), wojnę z wielką koalicją (1813), zajęcie Paryża przez wojska koalicji (1814), pokój paryski (1814), zesłanie Napoleona na Elbę (1814), zesłanie Napoleona na Wyspę św. Heleny (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Schönbrunn (1809) i jego postanowienia,  – identyfikuje postacie Arthura Wellingtona, Ludwika XVIII  – omawia przejawy hegemonii Francji w Europie w latach 1809–1812  – opisuje taktykę przyjętą przez Rosjan w walce z Napoleonem  – omawia postanowienia pokoju paryskiego z 1814 r. | – lokalizuje w czasie powstanie V koalicji antyfrancuskiej (1809), bitwę pod Aspern-Essling (1809), styl empire (1800–1815), włączenie królestwa Niderlandów do Francji (1810), bitwy pod Lützen i Budziszynem (1813)  – identyfikuje postać Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – omawia przebieg i skutki wojny z V i VI koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do objęcia tronu Szwecji przez Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – wyjaśnia, dlaczego postać Napoleona Bonapartego w wielu krajach europejskich owiana jest legendą | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 4. Legiony Polskie we Włoszech | * Ziemie polskie pod zaborami * Sytuacja społeczna * Polityka i konspiracja * Powstanie Legionów Polskich * Szlak bojowy Legionów * Koniec idei Legionów * Znaczenie Legionów Polskich | – stosuje pojęcie *Legiony* *Polskie*  – lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797), powstania *Pieśni Legionów Polskich*  *we Włoszech* (1797)  – identyfikuje postacie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego  – omawia okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech  – omawia okoliczności powstania *Pieśni Legionów Polskich we Włoszech* i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Civita Castellana (1798), utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), bitwę pod Hohenlinden (1800), wysłania legionistów na San Domingo (1802)  – identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Jana Ursyna Niemcewicza, Karola Kniaziewicza  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których walczyły polskie oddziały  – omawia sytuację na ziemiach polskich po III rozbiorze  – charakteryzuje organizację wewnętrzną Legionów  – opisuje losy Legionów po 1802 r. | – stosuje pojęcia *cyrkuł,* *Agencja*, *Deputacja Polska*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Rimini (1797), bitwy nad Trebią, pod Novi, pod Legnano i Magnano (1799), obronę Mantui (1799), założenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800)  – identyfikuje postać Pawła I, Samuela Bogumiła Lindego, Franciszka Barssa, Franciszka Dmochowskiego, Józefa Sułkowskiego  – charakteryzuję sytuacje społeczna na ziemiach polskich po II rozbiorze  – przedstawia działalność oświatową, ekonomiczną i aktywność kulturalną Polaków po III rozbiorze  – porównuje sytuację Polaków pod zaborami  – omawia udział Legionów Polskich w walkach we Włoszech  – przedstawia działalność Legii Naddunajskiej | – stosuje pojęcia *landrat, justycjariusz*  – lokalizuje w czasie założenie Centralizacji (1796), powstanie Towarzystwa Republikanów Polskich (1798), wznowienie działalności uniwersytetu w Wilnie (1803), otwarcia liceum w Krzemieńcu (1805)  – identyfikuje postacie Onufrego Kopczyńskiego, Jana Śniadeckiego, Franciszka Karpińskiego, Waleriana Dzieduszyckiego, Franciszka Gorzkowskiego  – charakteryzuje polską konspirację niepodległościową na ziemiach polskich pod zaborami i na emigracji  – omawia i ocenia stanowisko Tadeusza Kościuszki wobec Napoleona | – ocenia postawę Napoleona wobec Legionów Polskich  – ocenia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech dla polskiej sprawy narodowej |
| 5. Księstwo Warszawskie | * Z Rosją czy z Napoleonem? * Napoleon na ziemiach polskich * Powstanie Księstwa Warszawskiego * Wojna z Austrią * Wojna 1812 r. i jej skutki * Znaczenie Księstwa Warszawskiego | – lokalizuje w czasie powstanie Księstwa Warszawskiego (1807), konstytucję Księstwa Warszawskiego (1807), upadek Księstwa Warszawskiego (1813)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny Księstwa Warszawskiego  – omawia ustrój Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcie „*druga* *wojna* *polska*”  – lokalizuje w czasie „drugą wojnę polską” (1812)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Raszynem (1809)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Józefa Poniatowskiego, Fryderyka Augusta I  – lokalizuje w przestrzeni zmiany w zasięgu terytorialnym Księstwa Warszawskiego  – omawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego  – przedstawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego  – omawia znaczenie Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcia *Komisja* *Rządząca*, *szwoleżerowie*  – lokalizuje w czasie powołanie Komisji Rządzącej (1807), zniesienie poddaństwa chłopów w Księstwie Warszawskim (1807), zajęcie Warszawy przez wojska rosyjskie (1813)  – identyfikuje postać Stanisława Małachowskiego  – omawia zmiany w sytuacji społeczeństwa Księstwa Warszawskiego  – przedstawia rozwój szkolnictwa i życia narodowego w Księstwie Warszawskim  – omawia militarne znaczenie Księstwa Warszawskiego dla ekspansji napoleońskiej  – omawia przebieg i skutki wojnę z Austrią | – lokalizuje w czasie wprowadzenie *Kodeksu cywilnego* w Księstwie Warszawskim (1808)  – charakteryzuje prorosyjską orientację części polskiej szlachty i magnaterii | – ocenia politykę Napoleona wobec Polski i Polaków  – ocenia możliwości utrzymania polskiej państwowości na początku XIX w. |