1. Czytanie ze zrozumieniem; pytania zamknięte do tekstu.
2. Nazywanie części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik).
3. Zastosowanie zasad ortograficznych w praktyce (np. pisownia dużą i małą literą).
4. Nazywanie elementów świata przedstawionego

(• realistyczne i fantastyczne, • postacie pierwszoplanowe,

• postacie drugoplanowe, • akcja, • wątek, …)

1. Pojęcia związane z liryką (anafora, metafora, ożywienie, epitet, porównanie, dźwiękonaśladownictwo, uosobienie, pytanie retoryczne).
2. Rozróżnianie form dokonanych i niedokonanych czasownika.
3. Strona czynna i bierna czasownika.
4. Pojęcie i cechy bajki.
5. Nieodmienne części mowy (przysłówek, przyimek, spójnik, partykuła, wykrzyknik).
6. Co to jest równoważnik zdania?
7. Interpunkcja - wstaw w odpowiednim miejscu przecinek.